

MEJORAMIENTO DEL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO 4º DEL CENTRO EDUCATIVO CASCAJERO EN EL
MUNICIPIO DE BUENOS AIRES CAUCA MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE
LA PÁGINA WEB COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA

LIBIA INES CARABALI
ROSMIRO ESCOBAR
OFELIA MINA
JUAN DE DIOS MINA CARABALI

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACIÓN
SANTANDER DE QUILICHAO

2015

MEJORAMIENTO DEL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO 4º DEL CENTRO EDUCATIVO CASCAJERO EN EL
MUNICIPIO DE BUENOS AIRES CAUCA MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE
LA PÁGINA WEB COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA

CARABALI LIBIA INES
ESCOBAR ROSMIRO
MINA OFELIA
MINA CARABALI JUAN DE DIOS

Trabajo de grado para optar al título de especialista en informática y multimedia en
educación

Director de tesis
Claudia Andrea Betancourt Rojas
Magister en Docencia

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACION
SANTANDER DE QUILICHAO

2015

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Santander de Quilichao 12 de Abril de 2015

DEDICATORIA

Con el inmenso deseo de lograr las metas propuestas es menester dar infinitas gracias a Dios por permitir la culminación exitosa de este proyecto, ya que sin la ayuda de él nada es posible.

Sinceros agradamientos al especialista Gustavo Balanta por su apoyo incondicional, ya que ha sacrificado parte de su valioso tiempo para facilitar la vinculación del estudiantado con la universidad.

A los docentes de la universidad que con su esfuerzo y dedicación, muy amablemente se desplazan de diferentes lugares a impartir sus conocimientos.

De manera muy particular a la profesora Claudia Andrea Betancourt quien con su gran intelecto y carisma extrovierten para introyectarse en el pensar de los estudiantes para así captar sus mensajes y dar una opinión y orientación al respecto.

Sin lugar a duda aquellos seres inolvidables y por ende inseparables como son los miembros de la familia padre, madre, hermanos, tíos, hijos, esposos, esposas, etc.

Quienes sin pedir nada a cambio, motivan, colaboran, y se convierten en un sinónimo de fortaleza y razón para seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos primeramente a “Dios”, por concedernos la oportunidad, el entendimiento, y la sabiduría para llevar a cabo este proyecto.

De igual manera,

En atención a los conocimientos impartidos por nuestros tutores y por el gesto de solidaridad, amabilidad y paciencia con los estudiantes del grupo de especialización en informática y multimedia en educación; expresamos nuestros más sinceros agradecimientos al equipo de orientadores a quienes haremos mención a continuación:

CLAUDIA ANDREA BETANCUR ROJAS, FLOR YOLANDA CLAVIJO ALONSO, JAVIER LOPEZ MASIAS, RICARDO ARTURO LUGO LARROTA, JOSUE IGNACIO OCHOA TORRES, ENEIDA, BARBOSA, OTALORA, SONIA ROCIO CORREDOR CASTRO, EDGAR ALFONSO QUINTERO VARGAS JUAN CARLOS SERNA LOPEZ, MARIONEL VILLAMIZAR OCHOA, LUZ MARINA CUERO GAMBOA

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	17
TÍTULO	19
1. PROBLEMA	20
1.1 PLANTEAMIENTO	20
1.2 FORMULACIÓN	20
2. JUSTIFICACIÓN	21
3. OBJETIVO GENERAL	24
3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	24
4. MARCO DE REFERENCIA	25
4.1 MARCO CONTEXTUAL	26
4.1.1 Municipio de Buenos Aires Cauca.	26
4.1.2 La vereda de Cascajero.	28
4.1.3 Centro Educativo Cascajero.	29
4.2 MARCO TEÓRICO	31
4.2.1 Procesos de lectura y escritura.	31
4.2.1.1 Características	37
4.2.1.2 Modelos de Lectura y escritura	37
4.2.1.3 Didáctica de la lectura y la escritura	39
4.2.1.4 Interés por la lectura y la escritura	41
4.2.1.5 Lectura y escritura mediante las Tic	42
4.2.2 Perspectiva pedagógica.	43
4.2.2.1 Modelo pedagógico constructivista.	44
4.2.2.2 Estrategia pedagógica	45
4.2.3 Tic en educación.	46
4.2.3.1 Evolución	47

4.2.3.2 Importancia.	48
4.2.3.3 Herramientas.	49
4.2.3.4 Página web.	50
4.2.3.5 Editores de página web.	51
4.2.3.6 Wix.	51
4.3 MARCO LEGAL	52
4.3.1 Constitución política de Colombia.	52
4.3.2 Ley general de educación.	53
4.3.3 Ley de las nuevas tecnologías la información y la comunicación.	54
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	57
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	59
5.3 INSTRUMENTOS	61
5.3.1 Instrumentos de diagnóstico.	63
5.3.2 Instrumentos de evaluación.	65
5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS	65
5.4.1 Análisis de los instrumentos de diagnóstico.	66
5.4.1.1 Encuesta a estudiantes	66
5.4.1.2 Encuesta a padres de familia	71
5.4.1.3 Entrevista	75
5.4.2 Análisis de los instrumentos de seguimiento.	77
5.4.2.1 Encuesta a estudiantes	77
5.4.2.2 Observación participante	80
5.4.3 Análisis de los instrumentos de evaluación.	82
5.4.3.1 Encuesta estudiantes	82
5.4.3.2 Encuesta a padre de familia	85
5.4.3.3 Entrevista	88
5.5 DIAGNÓSTICO	89
6. PROPUESTA	90
6.1 TITULO	90
6.2 DESCRIPCION DEL PROYECTO	90

6.3	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	93
6.4	CRONOGRAMA	94
6.5	PERSONAS RESPONSABLES	95
6.6	PERSONAS RECEPTORAS	95
6.7	RECURSOS	95
6.8	EVALUACION Y SEGUIMIENTO	95
7.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	97
8.	BIBLIOGRAFÍA	99
	ANEXOS	102

LISTA DE ILUSTRACIONES

	Pág.
Ilustración 1 Esquema marco contextual	26
Ilustración 2 Foto municipio de Buenos Aires	26
Ilustración 3 Esquema Marco teórico	31
Ilustración 4 Marco legal	52
Ilustración 5 Instrumentos	61
Ilustración 6 Estructura de la página web	91
Ilustración 7 Estructura de la página web, menú.	92
Ilustración 8 Estructura de la página web, actividades	92

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Registro de estudiantes C. E. Cascajero	31
Tabla 2 Estrategias y actividades	93
Tabla 3 Evaluación y seguimiento.	96
Tabla 4 Conclusiones y recomendaciones.	97

LISTA DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1 Gusto por la lectura.	66
Gráfico 2 Gusto por la escritura	67
Gráfico 3 Lectura en la escuela.	68
Gráfico 4 Lectura en la casa.	68
Gráfico 5 Disponibilidad de libros	69
Gráfico 6 Motivo para escribir.	70
Gráfico 7 Lectura en tiempo libre	70
Gráfico 8 Lectura de los padres.	71
Gráfico 9 Libros por padre de familia	72
Gráfico 10 Lectura en tiempo libre	73
Gráfico 11 Lectura de los niños en casa.	73
Gráfico 12 ¿Practica usted la lectura en familia?	74
Gráfico 13 Frecuencia de lectura	75
Gráfico 14 Concepto sobre la página	77
Gráfico 15 Textos leídos	78
Gráfico 16 Manejo de la página	78
Gráfico 17 Actividades preferidas	79
Gráfico 18 Continuidad de la página.	80
Gráfico 19 Atracción por la página.	82
Gráfico 20 Atractivos en la página.	82
Gráfico 21 Lectura en la página.	83
Gráfico 22 Textos publicados	83
Gráfico 23 Sitio de preferencia para la lectura.	84
Gráfico 24 Frecuencia de uso de la página web.	84
Gráfico 25 Cómo le parece la nueva estrategia implementada para motivar a los niños a leer y escribir	85

Gráfico 26 Cómo padre de familia se ha contribuido con la iniciativa ayudando a su hijo	86
Gráfico 27 Considera usted que la implementación página ha contribuido a cambiar los hábitos de lectura y escritura de su hijo.	86
Gráfico 28 Cree usted que la página web motiva a los estudiantes y favorece los procesos de lectura y escritura de los mismos	87
Gráfico 30 Qué les recomienda usted a los creadores de la página.	88

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A Formato de encuesta a estudiantes	102
Anexo B Encuesta a estudiantes	103
Anexo C Formato de encuesta a padres de familia	104
Anexo D Encuesta a padres de familia	105
Anexo E Formato entrevista docente	106
Anexo F Formato encuesta estudiantes	108
Anexo G Encuesta a estudiantes	109
Anexo H Formato encuesta estudiantes	110
Anexo I Encuesta a estudiantes	111
Anexo J Formato de encuesta a padres de familia	112
Anexo K Encuesta a padres de familia	113
Anexo L Diálogo de campo	114
Anexo M Entrevista a docente	115
Anexo N Manual de navegabilidad	117
Anexo O Evidencia	122

GLOSARIO

AVA: Es un entorno de aprendizaje mediado por tecnología, lo cual transforma la relación educativa, ya que la acción tecnológica facilita la comunicación y el procesamiento, la gestión y la distribución de la información, agregando a la relación educativa, nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje. Los ambientes o entornos virtuales de aprendizaje son instrumentos de mediación que posibilitan las interacciones entre los sujetos y median la relación de éstos con el conocimiento, con el mundo, con los hombres y consigo mismo.

ENSEÑANZA: Es el ver la acción de la practica social especificando por un lado la Institucionalización del quehacer educativo y por otro lado su institucionalización y organización alrededor de procesos intencionales de enseñanza.

ENLACE: también llamado “vínculo” e “hipervínculo”, publicado dentro de una página web Los enlaces originalmente aparecían en azul, actualmente son de cualquier color, cuando haces clic en ellos te llevan a la página enlazada. (En inglés: link).

HTML: es la sigla del nombre del “idioma” que se utiliza para crear página web y otro tipo de publicaciones en Internet (como blogs, comentarios en foros, entre otros.) El nombre de este lenguaje es “Lenguaje de Etiquetado de Hipertexto”, que en inglés es HyperText Markup Language, de ahí la sigla. El HTML funciona en base a instrucciones en un código especial compuesto por las llamadas “tags” (etiquetas) que se le da al navegador y éste, al interpretar estas instrucciones, presenta al lector la página web como se ve normalmente. Estas etiquetas son un tipo completamente diferente a las que usas para poner los temas de una entrada en tu blog.

METODOLOGIA: Son las diferentes estrategias que tiene el docente para enseñar a los niños en un modo que ellos le comprendan lo que quieren explicar.

ONLINE: término que se suele utilizar para referirse a todo tipo de operaciones que se realicen mientras se está conectado a una red.

PAGINA WEB: Una página web o página electrónica, es un documento o información electrónica capaz de contener texto, sonido, vídeo, programas, enlaces, imágenes, y muchas otras cosas, adaptada para la llamada World Wide Web, y que puede ser accedida mediante un navegador.

RED: sistema de comunicación entre computadoras que permite la transmisión de datos de una máquina a la otra y el intercambio de todo tipo de información y de recursos.

SITIO WEB: es un conjunto de páginas colocadas en internet. Hoy en día, hay más de 80 millones de sitios web en el mundo. Todos los sitios web públicamente accesibles constituyen una gigantesca World Wide Web (red mundial, abreviado www) de información. (En inglés: Website o Web Site).

TIC: tecnologías de la información y la comunicación y se entienden como el conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento y almacenamiento y transmisión de información.

Wix es un editor de páginas web que funciona en línea, su función más importante es la de crear y publicar sitios web de forma gratuita. Brinda a sus usuarios con pocos conocimientos en la materia la oportunidad de crear sorprendentes páginas web desde cero, utilizando una amplia gama de plantillas, con un aspecto profesional, los cuales pueden ser actualizados y editados fácilmente.

URL: la sigla URL en inglés quiere decir “Uniform Resource Locator” (Localizador uniformado de Recursos) y se refiere al texto que identifica a una página web Normalmente empieza por “http://”. Se puede decir que es la dirección de una página o sitio web.

INTRODUCCIÓN

El mejoramiento del proceso de la lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo cascajero en el municipio de buenos aires cauca mediante la implementación de la página web como estrategia metodológica, enmarca su sentido principal en aportar en los procesos de lectura y escritura desde el contexto social como estrategia para motivar a los estudiantes en el proceso de lectura y escritura.

En la siguiente propuesta pedagógica se describe desde la observación en el aula, análisis de pruebas internas y externas y el bajo nivel en el proceso de lectura y escritura que presentan los niños y niñas de grado cuarto del Centro Educativo Cascajero; lo cual obedece a la falta de estrategias metodológicas acordes a los temas de actualidad y recursos pertinentes para que los niños y las niñas puedan desarrollar esta importante habilidad comunicativa, (lectoescritura).

Por lo tanto, estas deficiencias en estos procesos se evidencian después del grado primero de la básica primaria; ya que a pesar de que en este primer grado los estudiantes logran con alguna facilidad descifrar el código alfabético, a partir del cual se nota una apatía y desinterés total hacia las actividades que implican lectura y escritura.

En respuesta a la situación anteriormente plantada se hace necesaria la búsqueda de alternativas que motiven al estudiante a leer y escribir, se ha formulado el proyecto, la página WEB como estrategia pedagógica desde el contexto social con la implementación de las TIC como una herramienta pedagógica que permita mejorar el proceso de lectura y escritura en los niños y niñas de grado cuarto del Centro Educativo Cascajero; con el cual se busca motivar a los niños y a las niñas para incentivar en ellos y ellas el interés por

dichas actividades.

Esta investigación tiene como soporte conceptual: la producción textual, la escritura y la lectura tomada como una herramienta que permite mejorar el proceso de lecto -escritor por ser significativo y cultural, porque enriquece la forma de expresión al hablar, leer, escribir y escuchar ampliando el vocabulario y la escritura como la herramienta de comunicación que le permite al ser humano expresarse e interactuar con los demás. Todo debido a que estas son unas habilidades fundamentales en el desarrollo del individuo y la lectura como un proceso cultural que va más allá de las interpretaciones lingüísticas.

La lectura y la escritura son herramientas que le permiten a los niños y a las niñas alcanzar mayores niveles en la comprensión, en la redacción y en el análisis de textos; además le da fluidez y enriquecimiento en su vocabulario, logrando así una buena comunicación. También le permite desarrollar actitudes y valores humanos como la capacidad social de pensar, actuar y reflexionar de acuerdo a sus habilidades y expectativas dentro de su proceso individual y social.

La enseñanza de las estrategias de aprendizaje, por su carácter consciente requiere del diseño de actividades que por su complejidad exijan de los estudiantes un auto regulación de su conducta, que contemple una planificación previa de su actuación, un control o monitoreo de su ejecución y la evaluación de sus resultados.

Es importante conocer que no todas las tareas reclaman el uso de estrategias, sino aquellas más complejas de ahí, la importancia de tenerlas en cuenta.

TÍTULO

Mejoramiento del proceso de la lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo casajero en el municipio de buenos aires cauca mediante la implementación de la página web como estrategia metodológica.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO

A través de la observación, la aplicación de pruebas internas y externas y el desarrollo de las actividades escolares, se ha detectado en los estudiantes del grado 4º del Centro Educativo Cascajero, un alto grado de desinterés por la lectura y la escritura, lo que trae como consecuencia el bajo rendimiento académico en general de los estudiantes.

Por tal razón se ve la necesidad de implementar estrategias a través de la aplicación de las TIC, para aprovechar el gran atractivo de los estudiantes hacia las nuevas tendencias tecnológicas; Con una adecuada aplicación y orientación de estas estrategias metodológicas como es la página WEB, permite que los estudiantes se sientan en un ambiente agradable, facilitándose así el logro de las metas propuestas.

La falta de conocimientos tecnológicos es limitantes que ubican a dichos seres en espacios marginales en cuanto al manejo de electrodomésticos, oportunidades de empleo, progreso, optimización del tiempo, utilización del tiempo libre.

En el centro educativo en mención, los avances tecnológicos para la aplicación de las TIC como estrategia pedagógica; aún no han sido implementados (no existen)

1.2 FORMULACIÓN

¿Cómo motivar a los estudiantes del grado 4º del centro educativo cascajero del municipio de Buenos Aires cauca, para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura a través de la página WEB?

2. JUSTIFICACIÓN

La escuela dedica su mayoría de esfuerzo y tiempo a buscar estrategias para que sus estudiantes lean y escriban, no solo porque sobre este aprendizaje recae el peso de toda la educación en general, sino porque este es un conocimiento necesario para el mundo actual, con una sociedad moderna en donde leer y escribir son conocimientos esenciales para los actos más elementales de la vida diaria. Sin embargo se encuentran estudiantes universitarios y aún profesionales sin saber realmente leer y escribir.

Esta situación se debe principalmente a que la escuela ha continuado en su función repetitiva, monótona y rutinaria de transmisión de conocimientos elaborados, olvidándose de considerar lo educativo como un proceso vivo que está transformándose continuamente, hasta llegar al punto de considerarla una escuela con una lectura en crisis.

En respuesta a ésta necesidad, la educación y la escuela a través de sus maestros ha empleado procedimientos y métodos distintos, que luego comprueban su poca efectividad en la enseñanza de la lectura y la escritura. Los educadores y en general la escuela se preocupan porque los estudiantes no leen, o mejor, no leen lo que se pretende que ellos lean.

Por lo anterior y teniendo en cuenta las dificultades, la apatía y el desinterés por la lectura y la escritura en los niños y niñas del grado 4º del Centro Educativo Cascajero, mediante esta propuesta se busca investigar y aplicar nuevas estrategias para motivar y aumentar el interés y el amor por la lectura y la escritura, basándose en la tradición oral de la comunidad mediante el uso de las TIC.

Como tradición oral se entiende ese conjunto de saberes tradicionales que desde siempre han constituido un cumulo de conocimientos que hacían parte del patrimonio cultural de las comunidades afro descendientes de la región y que anteriormente ocupaban un lugar privilegiado al interior de las familias que se reunían en torno a sus costumbres y en tertulias familiares, comunitarias o en las actividades de la vida diaria donde se iban transmitiendo de una generación a otra.

Todo esto se ha visto afectado por factores como los medios masivos de comunicación y las nuevas tecnologías. Los medios de comunicación como la televisión o la radio llegaron e implantaron nuevas tendencias, nuevas formas de ser y de pensar, transformando de manera significativa e influyendo en su cultura, en sus costumbres y en especial en aquellos espacios en donde los abuelos se reunían en familia y se transmitía a las nuevas generaciones los conocimientos producto de la tradición oral de las comunidades.

La pérdida paulatina de los conocimientos y costumbres ancestrales, a la vez que son reemplazados por otras tendencias culturales, causando el desconocimiento de la identidad, el desconocimiento de su pasado, el desamor por lo propio, el escaso sentido de pertenencia, la descomposición familiar y social; razón por la cual ya no se tienen los espacios de integración para el diálogo familiar y comunitario, una vía para lograrlo desde el Centro Educativo es vitalizar la acción comunicativa, es decir abriendo la escuela a la vida y a la cultura afro colombiana y así aprovechar la sabiduría que guardan los abuelos, y las personas mayores, para que sea transmitida a sus hijos y de esta manera estrechar más sus vínculos con la Institución.

La apatía a la práctica lecto-escritora se convierte en el obstáculo para el desarrollo de otras actividades que requieren de estas, viéndose así disminuido el avance tanto académico como cognoscitivo, no se puede educar ni formar

integralmente al niño fuera de su entorno: su historia, su diversidad étnica y su identidad ya que forman parte de su vida social, porque el niño está inmerso en él, allí interactúa y se desarrolla. Las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación y otros aspectos que puedan ser atractivos para los jóvenes y se puedan aprovechar como insumo para que los estudiantes se animen a leer y escribir.

3. OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia metodológica para motivar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo casajero en el municipio de buenos aires-cauca mediante la implementación de un página web.

3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Guiar a los niños y a las niñas para que produzcan textos a partir de actividades cotidianas en el aula de clase implementando estrategias diversas y novedosas.

Aportar al proceso de lectura y escritura en los niños y niñas de grado cuarto por medio de la página WEB, haciendo uso de la tradición oral de la comunidad.

Aprovechar los saberes ancestrales para retroalimentación de las prácticas lectoras y escritoras de los estudiantes de grado cuarto a través de las TIC.

4. MARCO DE REFERENCIA

Con el ánimo de motivar y mejorar la calidad de la educación y hacer más llevadero el proceso enseñanza y aprendizaje en el centro educativo CASCAJERO, con los estudiantes del grado cuarto (4°) producto de la muestra de observación a través de la cual se detectó el problema.

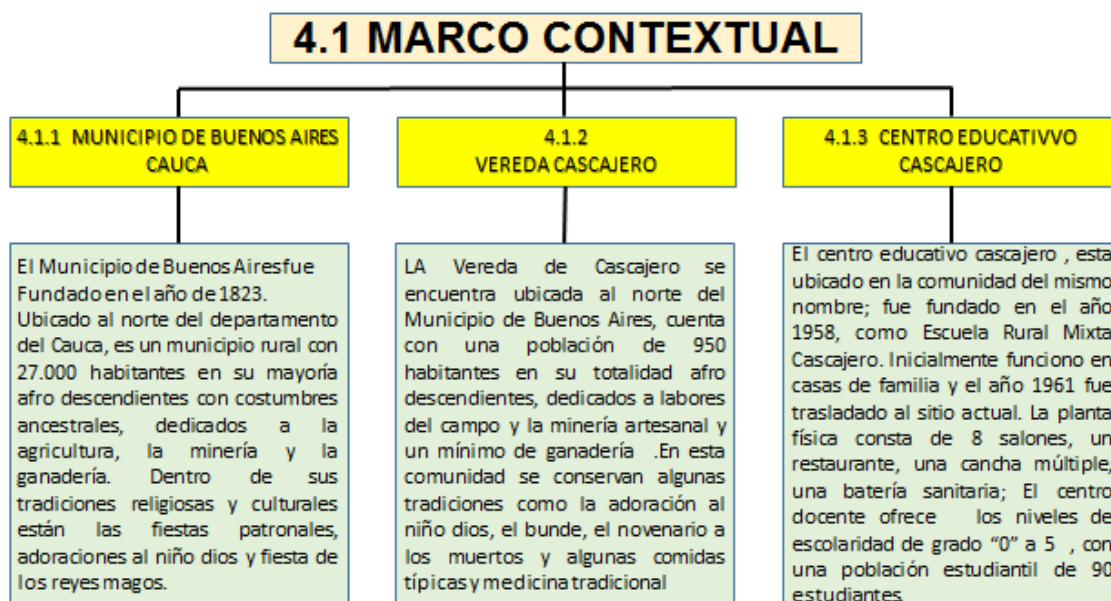
En atención a la situación antes expuesta, y en aras de buscar solución; se vislumbraron diversas alternativas, entre ellas la de mayor viabilidad fue la creación de una página WEB como estrategia metodológica y pedagógica.

La razón de esta opción obedece al auge y a los grandes avances de la tecnología, ya que estos por ser temas de actualidad cautivan el interés.

La implementación y aplicación de las TIC (tecnologías de la información y las comunicaciones), son un gran atractivo para los niños y niñas; porque para ellos y ellas la tecnología es uno de los retos a los cuales no se puede ser ajenos, lo cual sería estar out.

4.1 MARCO CONTEXTUAL

Ilustración 1 Esquema marco contextual



Fuente Grupo investigador.

4.1.1 Municipio de Buenos Aires Cauca.

Ilustración 2 Foto municipio de Buenos Aires



Fuente Grupo investigador.

El municipio de Buenos Aires Cauca está localizado entre las regiones Andina y Pacífica; cuenta con una población de 28.000 habitantes, fue fundado el 28 de Julio de 1823 por Francisco Javier Villamarín, Manuel Antonio Acosta y Leandro

León. El relieve en general es montaña, pero también tiene partes planas en límites con el departamento del valle del Cauca.

Su cabecera está localizada a los 03° 01' 08" de latitud norte y 76° 38' 37" de longitud oeste. Altura sobre el nivel del mar: 1.200 m. Temperatura media: 22°C. Precipitación media anual: 2.024 mm. El área municipal es de 410 km².

Está delimitado al norte con los municipios de Jamundí y Buenaventura (Valle del Cauca), al oriente con el municipio de Santander de Quilichao, al occidente con los municipios de Suarez, López de Micay Buenaventura, al sur con los municipios de Morales y Suarez con el río Ovejas al medio.

- Altitud de la cabecera municipal: 1.200 msnm
- Temperatura media: 22° C
- Distancia de referencia: A 115 km de Popayán.

El municipio de Buenos Aires, la Cabecera Municipal lleva su mismo nombre, también está conformada por ocho (8) corregimientos (Timba, El Ceral, El Porvenir; La Balsa, Palo Blanco, San Ignacio, Honduras y El Naya) y cincuenta y siete veredas (57) veredas.

La economía está basada en la minería como sector primario, seguido de la agricultura y en una escala mínima la ganadería.

Esta cuenta con una población total de 26.538 entre afro descendientes, indígenas y mestizos.

La actividad minera se desarrolla principalmente en las veredas de Chambimbe, Mirasoles, Corregimientos de Palo Blanco, Honduras, y el corregimiento de Timba. Las carreteras en su mayoría, son destapadas y la vía carreteable principal une a Buenos Aires con valle y Santander de Quilichao desde la cabecera municipal.

La red vial es una de las grandes dificultades en el municipio , aunque existe un corredor vial que accede a todas las cabeceras de corregimiento (excepto el Naya) en su mayoría se trata de vías en mal estado que exceden las posibilidades del municipio en cuanto a mantenimiento se refiere. El principal medio de transporte es el automotor, el servicio de transporte de pasajeros lo prestan las empresas de Transur y Coomotoristas del Cauca.

4.1.2 La vereda de Cascajero.

La vereda de Cascajero se encuentra situada al norte del municipio de Buenos Aires, departamento del Cauca, en la margen derecha del río Cauca, sobre la vía principal de acceso a la cabecera municipal, a una distancia de cuatro kilómetros de la misma, la vereda tiene una población de 1587 habitantes distribuidos en 127 viviendas.

La mayoría de la población es joven, predomina la etnia afro descendiente, con una cultura ancestral propia. Las vías de acceso son la carretera principal a la cabecera y caminos. Los estudiantes provienen de la misma comunidad y de la vereda Vilachí.

La población escolar del Centro Educativo Cascajero, para el año 2014 es de 122 estudiantes de grado transición a quinto (5º) de primaria. Debido al desplazamiento de los padres a otros lugares en busca de otras oportunidades ha disminuido la población escolar ya que algunos padres se llevan a sus hijos.

En la mayoría de las familias no es habitual las actividades de lectura, por esta misma razón los niños en los hogares no tienen contacto con material escrito, lo que hace que al llegar a la escuela se interesen muy poco por la lectura.

4.1.3 Centro Educativo Cascajero.

Foto 1 Centro Educativo Cascajero



Fuente Grupo investigador.

La escuela Rural Mixta Cascajero empezó a funcionar en casa de familia desde 1945 hasta 1964, al organizar la junta de acción comunal integrada por Pedro Nazarit presidente, José Domingo Mina, vicepresidente, secretaria Guadalupe Rodallega de Mina, tesorero José león Carabalí, vocales Lorenzo Carabalí, Marcos Mina, Faustino mina. Le solicitaron al señor alcalde del municipio de Buenos Aires la construcción de una escuela propia. El lote fue donado por el señor Faustino Mina, en el año de 1963, se empezó a construir la escuela por el plan cuatrinal de la gobernación del Cauca, Consistente en un salón grande, una pieza para dormitorio del maestro, una pieza para dirección y una cocina. La escuela empezó a funcionar con 35 niños y niñas de primero a segundo a cargo

de la profesora Guadalupe Rodallega de Mina, nombrada por el municipio. Posteriormente se construyeron dos aulas, una por la federación de cafeteros y el I.C.C.E (Instituto colombiano de construcciones escolares). En 1986 se organizó la junta de padres de familia para el manejo del restaurante con personería jurídica No 16 de Enero 31 de 1986.

En 1987 la federación nacional de cafeteros construyó un aula. La población estudiantil fue aumentando lo mismo los salones y profesores. Llego a contar 220 estudiantes y 10 maestros y maestras, de la misma En el 2001 se implementó el grado transición el cual fue dotado de los implementos necesario para su funcionamiento se inició con 30 estudiantes entre niños y niñas.

En el 2003 por intermedio de CETEC organización la cual nos apoyó inmensamente en la comunidad en proyectos productivos, la fundación AMBIENTARTE desarrollo un proyecto buscando rescatar la tradición musical cultural y ambiental organizando grupo musical de niños produciendo canciones de tipo ambiental llegando a grabar muchas canciones como:

“El playón, donando al centro educativo algunos instrumentos musicales como dos tambores y un violín.”. En la escuela los docentes elaboramos cartillas de contenido pedagógico y ambiental, un proyecto de recuperación de fuentes de agua en los alrededores de la escuela

El Centro Educativo Cascajero tiene en la actualidad 102 estudiantes distribuidos en seis grupos con cinco profesores y una directora. Cuenta con una planta física conformada por seis salones en regular estado con mobiliario en regular estado, un restaurante escolar en buen estado dotado por el ICBF y plan Internacional, se cuenta con veinticinco computadores donados por Compartel y el municipio.

Matricula actual: sede única

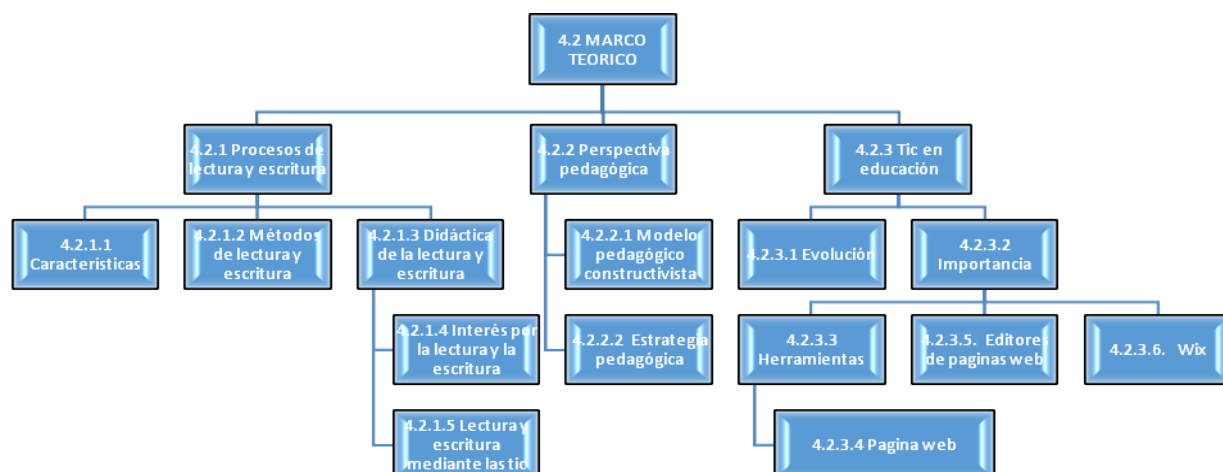
Tabla 1 Registro de estudiantes C. E. Cascajero

Hombres	67
Mujeres	55
Total	122

Fuente Grupo investigador

4.2 MARCO TEÓRICO

Ilustración 3 Esquema Marco teórico



Fuente Grupo investigador

4.2.1 Procesos de lectura y escritura.

La lecto-escritura es una herramienta indispensable para el desarrollo integral de todas las áreas del plan de estudios y es tarea de la escuela en los primeros años de escolaridad, iniciar a los estudiantes en sus reglas y su uso correcto. Leer y escribir son acciones mucho más exigentes que juntar unidades en forma lineal o

verbalizar textos, puesto que, hay implicación de los procesos individuales, psicológicos y superiores que dependen del lenguaje y fortalecen la interacción social para la producción y la comprensión de los mismos.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, quienes a partir de la epistemología genética de J. Piaget, han elaborado varias hipótesis acerca de la construcción del sistema de lectura y escritura en los niños como proceso original. Plantean que “cuando el niño es capaz de distinguir entre dibujo y escritura paralelamente entre imagen y texto, formula hipótesis del nombre, de cantidad y de variedad de caracteres y elabora esquemas evolutivos de organización de los sistemas de escritura”¹. El niño inicia el proceso de lectura y escritura a una edad temprana, antes de llegar a la escuela en interacción con los adultos y con el medio social. Ellas en sus investigaciones pudieron diferenciar cuatro etapas en el proceso de adquisición de la lectoescritura.

Ferreiro y Teberosky crearon una evolución progresista del proceso de: “etapa Pre silábica: abarca las dos primeras fases, y en estas el niño tiene una escritura indiferenciada. En la primera fase diferencia la escritura del dibujo pero no grafican letras convencionales. En la segunda fase el niño emplea un variado repertorio de grafías convencionales reguladas por hipótesis de cantidad mínima y de variedad”²

Generalmente en el proceso de enseñanza de la lengua escrita, en el primero y segundo grado de educación básica, los niños escriben palabras, frases y oraciones sencillas y se les dificulta relacionarlas para estructurar un texto;

¹ FERREIRO, Emilia y TEBEROSKI, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI, 1990. P 53.

² FERREIRO, Emilia y TEBEROSKI, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI, 1990. P 55.

organizar oraciones y formar un todo (texto) se logra como afirmamos antes con mucha práctica, detectando y aprovechando lo que al niño le interesa y que además tengan una cierta relación afectiva que le faciliten a los niños la expresión de procesos lógicos de forma natural y favorezcan una estructura coherente, pues muchos investigadores han demostrado que se aprende a escribir partiendo de actos de lectura, es decir se aprende a escribir escribiendo.

En esta etapa el niño utiliza un conjunto indistinto de letras asignándole cualquier significado. El niño solo comprende que las letras se utilizan para escribir palabras.

Etapa Silábica: en esta etapa el niño establece una relación entre la cadena sonora oral dada por la pronunciación y la cadena gráfica que utiliza para la escritura. Para el niño cada letra vale por una sílaba.

Etapa Silábica - alfabética: esta etapa es conflictiva para el niño por el abandono paulatino que hace de las hipótesis de la fase anterior. Estos conflictos se producen por la dificultad de coordinar las diferentes hipótesis, pues todavía no es capaz de segmentar los elementos sonoros de las palabras. Los niños buscan de manera natural la comprensión del sistema de lectura y escritura, en la búsqueda de comprensión formulan hipótesis, buscan sus propias explicaciones y anticipadamente se hacen una idea de lo que es el sistema de escritura y como funciona, lo que arroja como resultado no un aprendizaje adquirido si no una creación propia en la que el estudiante aprende de sus propias acciones a partir del mundo que lo rodea.

“Etapa Alfabética: en esta etapa el niño hace correspondencia entre el fonema y el grafema. Esta fase no es el final del proceso puesto que quedan por resolver muchas dificultades que se pueden presentar con la comprensión del sistema en

la sintaxis y la ortografía.”³ la escuela y de la enseñanza de la lengua escrita concibe la escritura y su enseñanza como un proceso esencialmente técnico, desconociendo que este aprendizaje es un proceso de producción de conocimientos y que el objeto de conocimiento, en este caso la lengua escrita, ha sido despojado de su esencia que es la comunicación y se enseñan elementos aislados, palabras oraciones, en una práctica donde prima la memorización por repetición de estos elementos, los cuales no son utilizados dentro de una situación comunicativa concreta.

La formación de la lengua escrita en los niños es un proceso complejo e intelectual que abarca desde las primeras actividades donde el niño se hace a la idea de lo que es la escritura, de cómo funciona el sistema desde las letras pasando por las sílabas hasta las palabras, redacta pequeñas y sencillas oraciones hasta la redacción de páginas donde logra expresar libremente sus ideas y producir con creatividad un texto coherente.

Dentro de este marco también son importantes los aportes de algunos teóricos del aprendizaje como Daniel Cassany⁴, Lev Vigostky y Jean Piaget⁵, además de Ferreiro y Teberosky⁶ quienes con sus investigaciones han contribuido de manera significativa con el avance en el estudio del desarrollo mental y el desarrollo del lenguaje escrito.

Las reflexiones e investigaciones en torno a la lectoescritura coinciden en considerarla como un proceso en el que se tienen en cuenta diversos factores

3 FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY Ana. Los sistemas de escritura, en el desarrollo del niño. Siglo XXI. México. 1997. P51.

4 CASSANY, Daniel. Construir la lectura. Ediciones Paidós Ibérica, 1999.p 83

5 PIAGET, Jean. Psicología y Pedagogía. Barcelona: Ariel, 1990. P59

6 FERREIRO, Emilia y TEBEROSKI, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI, 1990. P47

tanto del sujeto como del entorno social en que vive, interactúa y se relaciona el estudiante.

En todo grupo humano existen diferentes manifestaciones de la sociedad que hacen parte de su cultura. Para Vigostky: “el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro del contexto cultural”⁷; en este sentido se pretende escribir desde las manifestaciones culturales de la comunidad las experiencias y sucesos significativos para el estudiante, partiendo también de un esquema o estructura textual de manera libre y autónoma de manera que en sus productos se refleje la vida social de la comunidad y de los estudiantes, con el objetivo de desarrollar en ellos las competencias comunicativas, especialmente leer y escribir.

Según Jean Piaget “el conocimiento en sus orígenes no proviene de los objetos (medio) ni del sujeto (niño) en sí, si no de interacciones entre ambos. Además de estrechar contacto con el objeto, el sujeto lo asimila lo incorpora, lo confronta con el conocimiento que posee y finalmente lo construye”⁸. En el aprendizaje de la lengua escrita, específicamente ésta interacción la realiza el niño con los objetos portadores de textos (incluyendo medios de comunicación y sus lenguajes) de manera natural y espontánea; se encuentra de que la escritura es un objeto más de la naturaleza y por lo tanto un objeto de conocimiento, cuando el niño busca conocerlo e inicia su conocimiento, se inicia el proceso de formación de la lengua escrita en relación directa y dependiente del medio. Hoy podemos considerar las tic un fenómeno creciente y generalizado que han entrado a formar parte importante del entorno cultural del estudiante, convirtiéndose y aumentando posibilidades de que el niño interactúe con ellos siendo a la vez muy motivantes para el conocimiento de la lengua escrita, mucho antes de llegar a la escuela.

Para el desarrollo del proceso de la lectoescritura se emplean los métodos

⁷ Origen de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky.(1925-1934)

⁸ PIAGET Jean. Psicología y Pedagogía. Barcelona, Ariel. 1973 p 22.

globales en cuanto a la escritura y por competencias en cuanto a la lectura.

En el método global, se inicia el proceso con la formación de palabras por ejemplo la palabra “mama”.

En la lectura el proceso se estructura así: lee, interpreta, argumenta, propone.

Para el desarrollo de los procesos en mención, siempre está de manifiesto la metodología acción-coparticipación.

La lectura de la palabra no será posible si antes no se da o no se inicia la lectura del mundo ya que como lo plantea Paulo Freiré “no es posible lograr una lectura crítica de la palabra si no la relacionamos con el contexto, si no le damos significado desde nuestro mundo.”¹⁰ Los investigadores mencionados han planteado que los niños no inician su contacto con la lengua escrita cuando llegan a la escuela al primer grado, pues mucho antes de la escolaridad los pequeños han empezado a formularse ideas hipótesis teorías sobre características valor y función de la lengua escrita desde que esta se convierte en un objeto de su atención y por lo consiguiente de su conocimiento.

Lev S. Vigostki señalaba “para que la educación resulte significativa se debe ir más allá de los muros de la escuela, más allá de los verbalismos vacíos. El conocimiento escolar crece en el análisis de lo cotidiano”¹¹ Por lo tanto el niño inicia su proceso de aprendizaje de la lengua escrita antes de llegar a la educación formal y sin la presencia de un docente y es el mismo quien dirige su proceso.

Se hace necesario en la escuela primaria hacer una didáctica centrada en los

¹⁰ FREINET Celestin. El diario escolar. Laila. Barcelona. 1985 p 53.

¹¹ TENUTTO Marta, CLINOFF Adriana. Escuela para maestros. Cardix International S.A. Buenos Aires. 2005. P641.

quehaceres e intereses del estudiante, de manera que a la vez que el estudiante adquiera elementos teóricos de la lengua escrita también adquiera ideas, experimente la comunicación escrita, adquiera significados y estructura textual para descubrir, reconstruir y superar el manejo de la lengua mediante el acto de leer y escribir para estructurar nuevos mundos posibles y diferentes.

El aprendizaje de la lengua escrita es un proceso de construcción de conocimiento de naturaleza social, donde no hay un punto de partida absoluto si no que es el niño mismo.

4.2.1.1 Características.

Para aprender a leer y escribir, la psicología cognitiva ha definido dos métodos: sintético y analítico o global. La principal diferencia entre estos métodos que de distinta forma apuntan al mismo objetivo, radica en que el método sintético toma y descompone el sistema de escritura e inicia por el aprendizaje de las partes más simples como letras y silabas, hasta llegar a unidades más complejas. el método global o analítico parte del sistema de escritura como un todo, es concreto, inicia con frases y oraciones hasta llegar a unidades más pequeñas y abstractas (silabas y letras).

Se cree que por sus características, los métodos global y analítico, resultan mucho más motivantes para los estudiantes porque al partir de unidades concretas como las palabras; el lector inicial encuentra sentido a la lectura.

4.2.1.2 Métodos de lectura y escritura.

Dentro de la enseñanza de la lectura y la escritura existen diferentes métodos para enseñar a leer y escribir, estos forman dos grandes grupos que son los métodos sintéticos o silábicos y los métodos analíticos o globales. También aparece un

tercer grupo que resulta de la combinación de los anteriores conocidos como métodos mixtos.

Sintético o silábico: lo constituyen principalmente una estrategia de tipo visual, imitación, repetición y reproducción de sonidos empleados previamente, este método parte de enseñar primeramente las unidades mínimas hasta llegar a unidades mayores. Se inicia con la enseñanza a través de recursos que buscan su memorización de letras sonidos de letras sonidos de sílabas palabras oraciones y párrafos. Los métodos silábicos son más comunes entre los docentes, producen poca motivación en los estudiantes y tiende a la memorización de signos aislados dejando a un lado la comprensión. Entre los métodos globales o analíticos se pueden diferenciar el fonético silábico y alfabético

Silábico: el modelo silábico se fundamenta principalmente en la memorización de cada una de las letras del alfabeto, las cuales se memorizan por repetición, primero vocales, luego consonantes, se sigue con la unión de las anteriores formando y memorizando los correspondientes sonidos para formar las palabras. Muy difícilmente mediante este modelo los niños llegan a construir palabras y mucho menos oraciones con sentido o significado pues llegan a deletrear y como resultado leen o escriben solo sonidos aislados.

Fonético: este método se basa en que antes de llegar a la lectura como tal el niño debe aprender por repetición los sonidos de las letras (fonema) parte de que inicialmente el niño se le enseña fonemas o sonidos que se pronuncian rápidamente y posteriormente se combinan para formar diferentes palabras, generalmente primero se combinan las vocales entre si y posteriormente vocales y consonantes.

Alfabético: el modelo alfabético parte de la enseñanza de las sílabas para formar las palabras, se inicia con la enseñanza de las vocales generalmente por medio de

canciones, ilustraciones, palabras, rondas para posteriormente pasar a las consonantes con las cuales se les enseña primeramente en forma aislada las silabas hasta llegar a la construcción de palabras. A partir de aquí la lectura y la escritura radican en la combinación de letras para formar silabas, la combinación de silabas para formar palabras y la combinación de palabras para formar oraciones de manera aislada y sin sentido. Este modelo lo desarrollan los libros o cartillas tradicionales de lectura y escritura.

Globales o analíticos: Este método de la enseñanza de la lectura y escritura permite que los estudiantes aprendan a leer y escribir de manera general sin llegar a distinguir los elementos mínimos como letras y silabas, se parte de un objeto global, la escritura como un todo que no se descompone en elementos constitutivos permitiendo el aprendizaje simultaneo de la lectura y escritura.

Métodos mixtos: algunos docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura plantean que no se debe utilizar solo un método y en su labor pedagógica combinan métodos analíticos y sintéticos. Esto debido a que todos los niños son diferentes y aprenden igualmente de diferentes maneras; queriendo con esto con esto lograr en el estudiante la comprensión del sistema alfabético (método silábico) y la comprensión y el sentido (método global).

4.2.1.3 Didáctica de la lectura y la escritura.

La enseñanza de la lectoescritura siempre ha estado unida al texto impreso y en ella ha tenido un papel fundamental el libro, no solo para aprender la lengua escrita sino portador del conocimiento, pero en los últimos tiempos con el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información, el texto electrónico ha venido tomando importancia, lo que amerita un cambio en las formas de aprender a leer y escribir.

Como lo afirma Emilia Ferreiro, “los nuevos objetos portadores de textos pueden involucrar cambios profundos en la relación de los ya letrados con los textos, y en el modo en que se alfabeticen las nuevas generaciones”¹². Sin duda que la aparición y auge de los nuevos medios tecnológicos implican cambios fundamentales en la forma de aprender a leer y escribir en estos nuevos tiempos, en las estrategias utilizadas por los docentes en la enseñanza de la lectura y en la formación de hábitos lectores en los estudiantes.

Muchos autores plantearon incluso antes del auge tecnológico; que específicamente el aprendizaje de la lengua escrita, la inicia el estudiante desde mucho antes de llegar a la escuela y en interacción directa con objetos portadores de texto, hoy el computador, el celular, la televisión, los videojuegos cada uno con sus lenguajes se encuentran como un objeto más del entorno cultural del estudiante, aumentando posibilidades de que el niño encuentre objetos portadores de textos muy motivantes para el conocimiento de la lengua escrita, mucho antes de llegar a la escuela.

El libro configuró toda una manera de pensar y una pedagogía centrada también en la enseñanza y aprendizaje de los textos y ha dejado su impronta en la enseñanza hasta ahora; pero en el nuevo entorno creado por las tic el libro no podrá seguir siendo el texto único de la escuela, ni el eje único sobre el cual gire todo el currículo y las prácticas pedagógicas, es un hecho que los libros informativos y los manuales de enseñanza ya están empezando a ser sustituidos por las nuevas tecnologías, con un modelo educativo que incorpore de manera inteligente las nuevas tecnologías, el libro de texto será solo un elemento más dentro de un entorno en el que circulan otras formas de comunicación. Lo que presupone que el libro en el ámbito escolar queda en competencia las tic, pero no

¹² FERREIRO Emilia. La revolución informática y los procesos de lectura y escritura. Lectura y vida.1996. p 28.

podemos desconocer que este a pesar de que otros hagan mucho mejor algunas cosas y de manera atractiva, también tiene sus ventajas.

4.2.1.4 Interés por la lectura y la escritura.

Normalmente es difícil que los niños escolares lean y escriban y se adecuen al hábito de leer, esto se puede deber a diferentes causas como que el gusto por la lectura debe ser despertado desde muy temprano con la estimulación adecuada, por otro lado no es muy común en las familias la costumbre de leer, aunque el niño se hace una imagen de lo que es la lectura y entra en contacto con material escrito solo cuando el niño llega a edad escolar y recibe la enseñanza instruccional, tiene el primer contacto real con textos escritos en condiciones diferentes a las que está acostumbrado y sin tener en cuenta sus intereses y necesidades lo que convierte esta tarea en monótona, rutinaria y sin sentido. Por lo anterior se concluye que en el medio y en las condiciones en que los niños aprenden a leer y escribir no son las más adecuadas y que al estar impuestas y en contra de sus intereses antes que despertar el gusto por la lectura se convierte en un motivo de rechazo.

Pero al observar las actividades desarrolladas por los niños escolares encontramos que en ellos despierta un gran gusto la televisión los celulares, los juegos electrónicos, el computador y en general con cualquier producto tecnológico a los cuales generalmente dedican gran parte de su tiempo dejando de lado las actividades escolares y por ende la lectura y escritura.

Un ingrediente más que unido a las nuevas tecnologías que sin duda aporta al interés del estudiante se desarrollan los escritos propios de la cultura afro que pertenecen a la tradición oral de la comunidad con los cuales el niño se siente identificado a partir de los cuales se propone a través de diferentes actividades llevarlos a las tic a través de la implementación de la página web en todas sus

manifestaciones.

Por lo anterior y teniendo en cuenta que la costumbre de leer no se improvisa de un momento a otro y que además cuando se lee se esta debe ser una actividad placentera que se disfrute a la vez que se practica, se busca que las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, la tradición oral de la comunidad se conviertan en un mecanismo que nos permita el mejoramiento y la motivación en los estudiantes.

4.2.1.5 Lectura y escritura mediante las tic.

En la actualidad el uso generalizado de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en todos los campos de la actividad humana son razones indispensables para responder a las exigencias del mundo cambiante y así aprender las nuevas formas tecnológicas de como leer y escribir.

El desarrollo del proceso de la lecto-escritura, es con frecuencia realizado con base a documentos digitales de tipo audiovisuales (imágenes, sonidos, vídeos...), utilizando nuevos soportes (pantallas, teclados y punteros, software de edición...) y requieren nuevas habilidades, todo en razón a las notorias diferencias entre las herramientas y las estrategias metodológicas usadas para las prácticas de la lecto-escritura tradicional y la lecto-escritura a través de la aplicación de las tic son; presentándose una diversidad de aspectos.

La visualización a través de las pantallas permite al lector ajustar el tamaño, el color de letra y fondo, la longitud de las líneas del texto, la audición del texto, la activación de las simulaciones y vídeos. Con los adecuados soportes tecnológicos se puede facilitar el acceso a la lectura a personas con discapacidades: hay amplificadores de letra para personas con poca visión, sistemas de lectura automática de audio para invidentes, periféricos para que controlen el ordenador personas con problemas motrices, casi se pueden hacer

milagros.

Estar al tanto de los avances y ofrecimientos de la tecnología son sinónimo de nuevas oportunidades, pero para acceder a ellas es necesario estar preparados para afrontar los nuevos retos del mundo cambiante; a lo los estudiantes del centro educativo cascajero no pueden ser la excepción.¹³

4.2.2 Perspectiva pedagógica.

El modelo pedagógico constructivista tiene sus bases en la teoría psicogenética del suizo Jean Piaget, la teoría sociohistórica del ruso Lev S. Vigostki y la teoría de la Asimilación del estadounidense David Ausbel.

Para Piaget “el conocimiento no se considera innato ni exclusivamente adquirido, se le considera como un proceso constructivo referido tanto al sujeto como al objeto o sea que el sujeto y el objeto están en mutua relación e intercambio.”¹⁴

Jean Piaget el conocimiento en su gran mayoría se construye a partir de cualquier realidad (objetos existentes), el aspecto cognoscitivo se ejecuta mediante la construcción y la adquisición.

Para Vigostki, “la actividad mental es exclusivamente humana. No solo es el resultado del aprendizaje social, sino también de la interiorización de los signos sociales y de la internalización consciente de la cultura y de las relaciones. La conciencia del individuo es un producto de la sociedad”¹⁵. Toda actividad realizada por los individuos a nivel social y cultural permite a los humanos la interacción como producto del uso de las facultades mentales poseídas por los mismos.

Para Ausbel “el aprendizaje es la incorporación de una nueva información en las

¹³ Revista gratuita editada por Editorial Planeta Grandes Publicaciones,2006.

¹⁴ TENUTTO Marta, CLINOFF Adriana. Escuela para maestros. Cardix International S.A. Buenos Aires. 2005. P610.

¹⁵ TENUTTO Marta,CLINOFF Adriana. Escuela para maestros. Cardix International S.A. Buenos Aires. 2005. P642.

estructuras cognitivas del sujeto más que de cómo enseñarles su teoría se basa en cómo y construyen sus saberes los niños”¹⁶ En todo proceso de enseñanza y aprendizaje es necesario aplicar métodos que le permitan al estudiante tener claridad y facilidad para la construcción de sus conocimientos, ya que allí empiezan las bases de su proceso formativo e instruccional.

4.2.2.1 Modelo pedagógico constructivista.

El modelo pedagógico constructivista tiene como metas las estructuras mentales cognitivas del niño, es decir la forma en que los niños aprenden; para lo cual el método consiste creación de ambientes propicios para un aprendizaje progresivo y secuencial dentro de las estructuras mentales del estudiante. Los contenidos pasan por experiencias significativas y apoyo creativo, el docente deja su papel de transmisor de conocimientos para pasar a orientador, motivador y facilitador de la construcción de conocimientos en la medida en que se buscan solucionar problemas que surgen de la realidad. El estudiante debe estar en disposición para relacionar, no arbitrariamente, si no sustancialmente el material nuevo con su estructura cognoscitiva, el material que va a aprender debe ser potencialmente significativo, para él y relacionable con su estructura de conocimiento de modo intencional y no al pie de la letra.

El modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

El eje del modelo es el aprender haciendo. El maestro es un facilitador que contribuye al desarrollo de capacidades de los estudiantes para pensar, idear, crear y reflexionar. El objetivo de la escuela es desarrollar las habilidades del pensamiento de los individuos de modo que ellos puedan progresar, evolucionar secuencialmente en las estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada

¹⁶ TENUTTO Marta, CLINOFF Adriana. Escuela para maestros. Cardex International S.A. Buenos Aires. 2005. P624.

vez más elaborados

En este modelo, la evaluación se orienta a conceptualizar sobre la comprensión del proceso de adquisición de conocimientos antes que los resultados. La evaluación es cualitativa y se enfatiza en la evaluación de procesos.¹⁷

4.2.2.2 Estrategia pedagógica.

Según los pedagogos argentinos Silvina Gvirtz y Mariano Palamidessi “una estrategia de enseñanza es un conjunto de reglas y ejercicios para enseñar alguna cosa de un modo sistemático y ordenado”¹⁸

Haciendo referencia a las dificultades de aprendizaje a través del desarrollo de las actividades planteadas, las actividades docentes deben preparar a los estudiantes para la vida y para la realización de la actividad laboral y garantizar la discusión y el control de los resultados de las actividades laborales, las cuales deben constituir pequeñas investigaciones que se lleven a cabo con todo rigor científico y que permitan comprobar hipótesis previamente trazadas.

De ahí que sea necesario descubrir en el material escolar y en las informaciones de la vida y de las empresas del territorio, contradicciones que por su contenido puedan ser un problema docente para el estudiante.

El desarrollo de actividades de carácter experimental en el proceso de asimilación de conocimientos puede contribuir al vínculo con la práctica, además de enriquecer de forma extraordinaria las posibilidades de formación de hipótesis y de búsqueda de soluciones prácticas a los problemas de carácter teórico que se abordan.

¹⁷ ALVAREZ Victoria. Disponible en <https://present.me/download/presentation/6490-modelos-pedagogicos-de-colombia>

¹⁸ TENUITO Marta, CLINOFF Adriana. Escuela para maestros. Cardex International S.A. Buenos Aires. 2005. P689.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje es imprescindible lograr la vinculación de la teoría con la práctica y la aplicación de lo que el estudiante estudia a la vida sobre la base de la realización de actividades prácticas que contribuyan a solucionar problemas cercanos a él y a la comunidad en que vive, a partir del propio contenido.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje debe manifestarse la vinculación del estudio con la vida en función de la formación de hábitos, una disciplina y amor por el trabajo, de modo tal que el estudiante pueda llegar a sentirlo como una necesidad individual y social que permite su desarrollo pleno.

El estudiante se desarrolla en la medida en que asimila una serie de conocimientos socioculturales y cuando participa en actividades prácticas con otras personas (profesor, instructor, otros estudiantes, familia, comunidad) que saben más que él acerca de esos conocimientos.

4.2.3 Tic en educación.

Los medios tecnológicos como parte de un entorno social y cultural, hacen parte de la vida del estudiante, la comunidad y de la Institución Escolar, Cuando el estudiante regresa a ésta, se convierte en un espacio más para interactuar activa y creativamente, el estudiante continuando con su proceso de construcción de la lengua escrita de la manera más formal, ya no en el mismo escenario; pero si dentro de las mismas condiciones, objetos, situaciones, y temas, muchos de ellos producto de las nuevas tecnologías. Debemos partir de que si durante siglos el libro fue el centro del universo cultural, ya no lo será.

Enseñar utilizando las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, no consiste solamente en colocar documentos digitales y mostrarlos en una pantalla de computador ya sea con ubicación local o en internet, con el propósito

de que sean leídos y analizados por los estudiantes, implica la creación de un nuevo ambiente formativo de aprendizaje donde se reflexione sobre el rol que desempeñan el docente y el profesor, los materiales teniendo en cuenta las características tecnológicas, el entorno virtual de formación y los modelos cognitivos y formativos constructivistas del procesamiento de la información

“La informática es una herramienta que permite potenciar los aprendizajes de los alumnos. Suele ser muy dinámica”¹⁹

4.2.3.1 Evolución.

Las denominadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) ocupan un lugar central en la sociedad y en la economía del fin de siglo, con una importancia creciente. El concepto de TIC surge como convergencia tecnológica de la electrónica, el software y las infraestructuras de telecomunicaciones. La asociación de estas tres tecnologías da lugar a una concepción del proceso de la información, en el que las comunicaciones abren nuevos horizontes y paradigmas²⁰.

Los recursos tecnológicos constituyen hoy una nueva forma de acercarse a la realidad y son ampliamente influyentes en la educación, no solo por el gran flujo de información que circula a través de estos, si no como una forma de reconstruir y resignificar la forma como los estudiantes adquieren la información.

Las telecomunicaciones surgen de manera aproximativa a raíz de la invención del telégrafo (1833), posteriormente con la invención del teléfono (Graham Bell 1876) en 1927 se realiza la primera transmisión radiotelefónica a larga distancia. El invento del transistor (1948) fue fundamental para el desarrollo de la electrónica de comunicaciones y con este se desarrollan sistemas de comunicaciones vía

¹⁹ CABERO.J. Investigación sobre la informática en el centro. Barcelona. PPU. P 117.

²⁰ Disponible en: <http://tecnologias.gio.etsit.upm.es/telecomunicaciones/nacimiento-y-evolucion-41.asp>

microondas entre ciudades de diferentes países. En 1963 se incorpora parcialmente la electrónica digital a las comunicaciones y dos años más tarde se instala en Estados Unidos la primera oficina informatizada.

“A partir del año 1965 los equipos de comunicaciones y electrónica en general han incorporado cada vez con mayor desarrollo Pero fue a partir de 1980 que surgió en forma definitiva la convergencia de la electrónica el software y las comunicaciones, convirtiendo las tic en un área estratégica para la economía y el desarrollo a nivel mundial”.²¹

4.2.3.2 Importancia.

La implementación de las tic en el aula exige u reto, un reto que debemos superar los docentes en especial los que somos y han tenido cierta resistencia al cambio, en muchos docentes existe cierto temor hacia las computadoras pero en estos momentos es necesario que la escuela o mejor el sistema educativo se modernice y se incorporen las nuevas tecnologías con el propósito de hacer más eficaz el proceso de aprendizaje. Las nuevas tecnologías aplicadas a las aulas de manera creativa por parte del docente ofrece muchas ventajas ya que en esta era de la información y las comunicaciones para nadie es un secreto que las tic constituyen un recurso enormemente motivante para los estudiantes y que usados de manera adecuada se consigue capturar el interés de los estudiantes frente a un tema de clases. De otro lado adquirir una información o un saber también posibilitan que en ellos quede muy claro la aplicación útil de ese conocimiento para resolver alguna situación que enfrenten en su vida y por ultimo las tic permiten que el estudiante aprenda a aprender de manera que como fuente de conocimientos quedan al

²¹ UNAD. Importancia de las tic en la educación a distancia [online]. Consultado 27/11/2014. Disponible en http://colaborativounad.blogspot.com/2009/11/importancia-de-las-tics-en-la-educacion_18.html

alcance y dominio de los mismos.

4.2.3.3 Herramientas.

Como herramientas las tecnologías de la información y las comunicaciones tic, ofrecen un gran número de recursos que bien utilizados por el docente al interior de las aulas pueden arrojar muy buenos resultados en el aprendizaje, es decir permiten que la labor del docente sea más eficaz en su tarea, con menor esfuerzo y mayor éxito. En la web se encuentran muchas aplicaciones dispositivos y software educativo, cada uno con características de formación específicas, que son muy útiles a la hora de crear recursos y actividades educativas; en algunos casos se pueden descargar y otros casos trabajar en línea que nos ofrecen un sin número de recursos para el aprendizaje entre las cuales podemos destacar las siguientes:

Educaplay: es una de las plataformas más usada para la creación de diversos tipos de actividades multimedia. Unas de las características principales de educaplay es que admite formatos de texto audio e imágenes, incrustar las actividades en web o blog y obtener una url individual por cada actividad.

Youtube: sitio web muy conocido donde se pueden subir y compartir videos, permite igualmente incrustarlos en sitios web.

Google docs: para subir, crear y editar archivos online donde son guardados de forma segura.

PDF Converter: permite convertir archivos en formato pdf para modificarlos en power point, Excel, Word.

Flickr: es un sitio web que permite almacenar, ordenar, buscar y compartir fotografías y videos en línea.

Skype: permite llamadas de voz, video a través de internet. Es ideal para la realización de videoconferencias.

Prezi: presi es un creador de atractivas presentaciones en línea que nos ofrece una interfaz sencilla además de permitirnos compartir y descargar nuestras presentaciones.

Jcllic: esta aplicación desarrollada nos ofrece un entorno atractivo y flexible para la creación de actividades educativas multimedia.

Spicinodes: con esta herramienta que funciona en línea y que es desarrollada en flash podemos crear fácilmente mapas mentales; adicionalmente spicinodes nos brinda la oportunidad de compartir con otros usuarios y gestionar el producto de manera individual y colectiva.

Google Maps: con google maps podemos acceder en la red a fotos satelitales de cualquier parte del mundo, imágenes y mapas y conocer la ruta para llegar a diferentes ubicaciones.

4.2.3.4 Página web.

Como página web se conoce a un documento electrónico disponible en internet, diseñados y desarrollados en un lenguaje conocido como html, el cual permite a través de enlaces o link presentar información en diferentes formatos (texto, imagen, video, audio), generalmente las páginas web están creadas con un estilo atractivo, que llame la atención del usuario, de fácil acceso y navegación, con material textual y audiovisual que brinda información clara y precisa. A las páginas web se puede acceder a través de navegadores o buscadores de internet. En las páginas web es común encontrar enlaces que no solo sirve para navegar en la página sino a otros sitios que pueden ser de interés para el usuario.

La totalidad de las páginas web enlazadas entre ellas es lo que conforma el internet o la Word wide web conocida también como la gran telaraña mundial. Para las personas poco expertas en el tema, para la creación de páginas web existen aplicaciones en internet conocidos como editores de páginas web que incluyen software para su diseño.

4.2.3.5 Editores de página web.

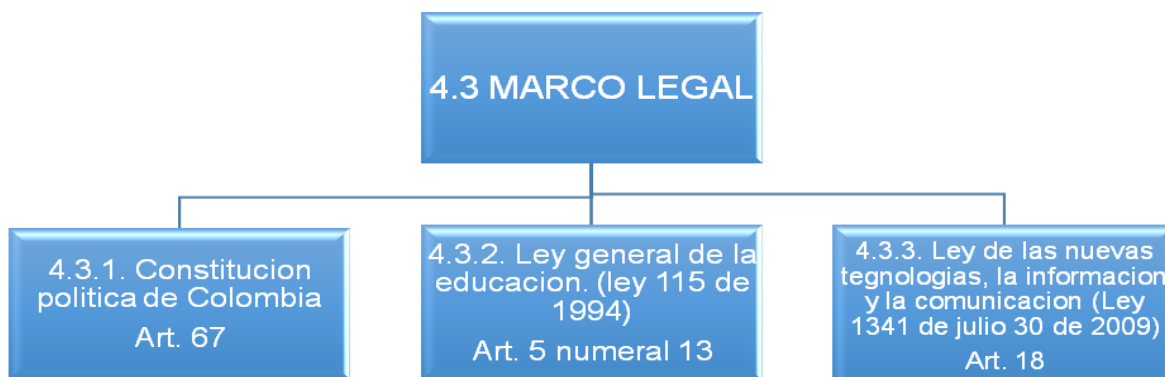
Un editor de páginas web, es una aplicación en línea diseñada para la diseño, creación y edición de páginas web en internet, son programas especializados diseñados para la creación de páginas web, estas aplicaciones facilitan enormemente el trabajo del diseñador pues no se necesita ser un experto en lenguajes o códigos de programación o en html, de forma fácil y económica.

4.2.3.6 Wix.

Wix es un editor de páginas web que funciona en línea, su función más importante es la de crear y publicar sitios web de forma gratuita. Brinda a sus usuarios con pocos conocimientos en la materia la oportunidad de crear sorprendentes páginas web desde cero, utilizando una amplia gama de plantillas, con un aspecto profesional, los cuales pueden ser actualizados y editados fácilmente. No se requieren conocimientos técnicos y los sitios son 100% compatible con los motores de búsqueda.

4.3 MARCO LEGAL

Ilustración 4 Marco legal



Fuente Grupo investigador.

La presente investigación se fundamenta en la constitución política de Colombia, la ley general de la educación (Ley 115 del 8 de febrero 1994), y la ley de las nuevas tecnologías la información y las comunicaciones, (Ley 1341 del 30 de julio de 2009).

4.3.1 Constitución política de Colombia.

La Constitución Política de Colombia promueve el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia.

La constitución política de Colombia en su artículo 67 instituye que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que cumple una función social, con ella busca el acceso al conocimiento, a la ciencia a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al

colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente...

De la misma manera otorga al estado el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos, en igualdad de oportunidades, por medio de una educación permanente y enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional...²²

Hoy las nuevas tecnologías se han entrado a formar parte de las herramientas de uso cotidiano y en campo de la educación forman de las nuevas instrumentos por medio de los cuales circula la información y permite el acceso al conocimiento de una manera ágil y oportuna al alcance de todas las personas.

4.3.2 Ley general de educación.

La Ley 115 de 1994 reglamenta el servicio educativo que comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación formal, no formal e informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación.

La ley general de educación dentro de los fines de la educación, en el artículo 5, numeral 13 cita “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo”²³.

Igualmente en el Artículo 20. Numeral C dentro de los objetivos generales de la educación básica expone como uno de ellos; “Ampliar y profundizar en el

²² Constitución política de la república de Colombia.

²³ Ley 115 de 1994. Ley general de la educación. Artículo 5. P7.

razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana”. Y en su artículo 22, numeral plantea también como objetivos “La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil”.²⁴

4.3.3 Ley de las nuevas tecnologías la información y la comunicación.

Con el auge desarrollo de las nuevas tecnologías de la información la comunicación el gobierno colombiano y por ende el ministerio de educación nacional desarrollo y promulgo en el año 2009 la ley 1341 con el propósito de establecer un marco normativo ante los sorprendentes avances tecnológicos y la masificación de tic en todas las actividades humanas incluyendo el campo educativo.

La Ley 1341 del 30 de julio de 2009 es una de las muestras más claras del esfuerzo del gobierno colombiano por brindarle al país un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones. Esta Ley promueve el acceso y uso de las TIC a través de su masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.²⁵

La ley 1341 regula el sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, establece como Funciones del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones:

Definir, adoptar y promover las políticas, planes y programas tendientes a incrementar y facilitar el acceso de todos los habitantes del territorio nacional, a las tecnologías de la información y las comunicaciones y a sus beneficios, para lo cual debe: b) Formular políticas, planes y programas que garanticen a través del uso de

²⁴ Ley 115 de 1994. Ley general de la educación. Artículo 22. p29.

²⁵ TICS. Que son las tic. [online]. Consultado 30/11/2014. Disponible en: <http://ticcentroeducativosantateresa.blogspot.com/2012/04/marco-legal-que-sustenta-las-tic-en.html>

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones: el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad, el acceso a mercados para el sector productivo, y el acceso equitativo a oportunidades de educación, trabajo, salud, justicia, cultura y recreación, entre otras ²⁶

Así mismo, el Artículo en mención establece como funciones del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones:

“Promover el establecimiento de una cultura de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el país, a través de programas y proyectos que favorezcan la apropiación y masificación de las tecnologías, como instrumentos que facilitan el bienestar y el desarrollo personal y social”.

²⁶ Artículo 18 de la ley

5. DISEÑO METODOLÓGICO

El mejoramiento del proceso de la lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo cascajero en el municipio de buenos aires cauca, mediante la implementación de la página web como estrategia metodológica, busca motivar a los estudiantes para que lean y escriban. Primeramente la propuesta se apoya en las tic por la gran afición de la población joven ante los productos tecnológicos a los cuales dedican gran parte de su tiempo libre y de otro lado por estar en una comunidad afro descendiente que ha tenido una culturales propias buscamos llevar a l escuela sus manifestaciones culturales de la tradición oral de la comunidad a través de los estudiantes en donde es determinante la participación de los mismos quienes aportan sus textos para ser publicados en la página.

De esta manera se propicia la participación de los estudiantes con espacios para la lectura de cuentos en formatos digitales motivantes en diferentes formatos (texto, imagen y audio) en donde el estudiante puede escoger entre muchos cuentos, historias, coplas, leyendas, mitos, a partir de estos desarrollar diferentes tipos de actividades muy creativas.

Igualmente los estudiante con la orientación de los docentes pueden escribir e ilustrar sus publicaciones a las cuales se les da formato digital y se publican en el sitio web, lo que permite que ellos puedan observar y leer las publicaciones de los demás integrantes del grupo.

También el sitio web permite que los estudiantes desarrollen actividades muy creativas a partir de las lecturas.

Con una propuesta constructivista a través de la página web se pretende que los estudiantes del grado cuarto se motiven a leer partiendo de la motivación

producida por las tic y sus diferentes tipos de formatos desarrollando actividades como escribir textos, leer textos, desarrollar actividades propuestas.

Los estudiantes se motivan enormemente frente al computador, los diferentes tipos de textos se presentan en diferentes formatos buscando llamen la atención del estudiante.

Los textos producidos por los estudiantes se presentan primeramente en tipo manuscrito donde se pueden hacer revisión y observaciones para luego llevarlos al formato digital, se requiere que la clasificación de los diferentes tipos de textos participen los estudiantes ya que se publican clasificados de acuerdo a cada clase. En caso de solicitar ilustración de los cuentos por parte del estudiante cuenta con la guía del profesor.

Las lecturas así como el desarrollo así como la elección del tipo de actividades quedan a elección del estudiante, la evaluación se hace de acuerdo a las actividades desarrolladas.

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El interés de los docentes del Centro Educativo Cascajero por la calificación y motivación de los estudiantes por la lectoescritura conllevan a la realización de este tipo de investigación, la cual surge a partir de una minuciosa observación. La lecto-escritura tiene sus bases en un buen y adecuado proceso, con unas buenas estrategias metodológicas y muy acordes con realidad actual de los estudiantes.

El desarrollo del proyecto se rige por un enfoque cualitativo porque permite hacer registros descriptivos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante, encuestas y las entrevistas. Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, sus sistemas de relaciones, su estructura

dinámica y tiene un tipo de investigación descriptiva exploratoria, la cual se efectúa cuando se desea describir en todos sus componentes principales una realidad. Tiene como objetivo lograr la caracterización de un evento de estudio de un contexto.

La investigación que se realiza es de tipo descriptivo ya que comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, sobre una persona, grupo o cosa, Su objetivo fundamental es interpretar realidades de un hecho.

Se trata de la investigación aplicada para comprender alguna situación, necesidad o problema en un contexto determinado, en el ambiente natural en las que conviven las personas y las fuentes consultadas de los que se obtienen los datos más relevantes a ser analizados; son individuos, grupos y representación de las organizaciones científicas no experimentales dirigidas a describir relaciones e interacciones entre variables sociológicas, psicológicas y educativas en estructuras sociales reales y cotidianas.

La metodología de la investigación acción participativa (IAP) constituye un método de investigación colectivo a partir de la realidad, basado en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social. Orienta un proceso de estudio de la realidad o de aspectos determinados de ella, con rigor científico que conduce a cambio en las estructuras sociales propiciando la reflexión e investigación permanente que permite estudiar y conocer la realidad se fundamenta en la acción investigadora que en medio de los contextos sociales permite transformar la realidad. "la IP es para la acción, de la acción realizada, y en la acción"²⁷

²⁷ MARIÑO German, Investigación participativa. Dimensión educativa 1986. P. 38.

Además del equipo investigador la IAP permite vincular y la participación de la comunidad quien desde adentro define, analiza y contribuye en la solución de sus problemas y realidades sociales permitiendo dentro

Es importante tener en cuenta que no hay que esperar el final de la investigación para llegar a la acción, pues todo lo que se va realizando en el proceso es acción y a la vez va incidiendo en la realidad. La IAP surge como una forma de replantear la investigación desde una nueva óptica en relación con la comunidad que parte de una situación estructural, concreta y real.

En cada proyecto de IAP, sus tres componentes se combinan en proporciones variables. a) La investigación consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica. b) La acción no sólo es la finalidad última de la investigación, sino que ella misma representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención. c) La participación significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.²⁸

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

Teniendo en cuenta que la investigación que se realiza es de tipo cualitativo, el mejoramiento del proceso de la lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo cascajero en el municipio de buenos aires cauca mediante la implementación de la página web como estrategia pedagógica es una propuesta que está dirigida a 22 estudiantes del centro educativo cascajero.

²⁸ EIZAGIRRE Marlen y ZABALA Néstor. Investigación acción participativa (IAP) [online] Consultado 30/11/2014. Disponible en: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/132>)

Igualmente en la investigación fue necesario contar con la participación de padres de familia de la comunidad y un docente del Centro Educativo Cascajero.

En la investigación, la muestra es de tipo universal porque se trabaja con toda la población, dentro de lo que se pretende investigar el objeto de estudio son 8 estudiantes del grado cuarto de educación básica, dentro de su medio social y comunicativo con dificultades en la lectura y escritura, consideradas fundamentales en la etapa escolar.

Para la realización de esta investigación se accedió a los siguientes aspectos.

POBLACION:

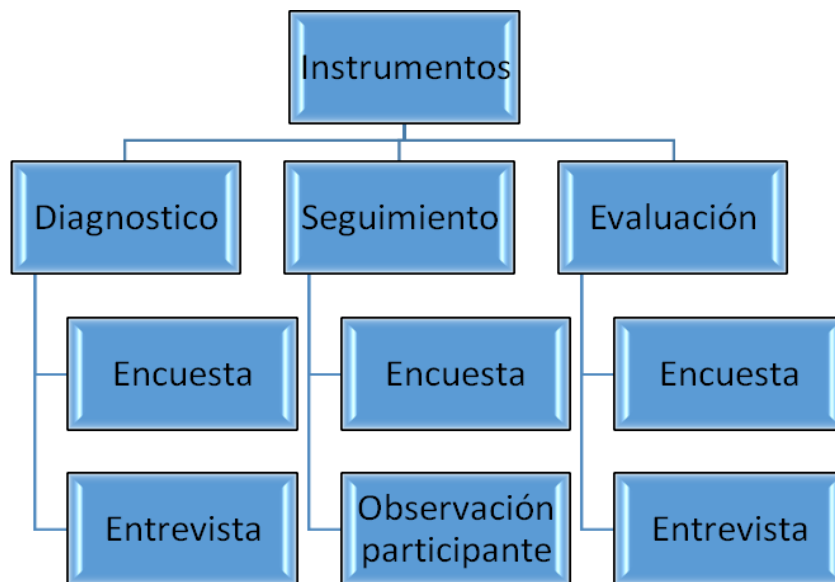
- 22 Estudiantes
- Ocho padres de familia
- Cinco docentes

MUESTRA:

- Se determinó la muestra así:
- Cinco padres de familia
- Un docente
- Objeto de estudio ocho estudiantes

5.3 INSTRUMENTOS

Ilustración 5 Instrumentos



Fuente Grupo investigador

En el proyecto se aborda la técnica de la observación en contacto directo con el objeto de estudio, y la recolección de testimonios que permite confrontar la teoría con la práctica que buscan conocer más a fondo la situación.

También aplica la técnica documental que permite la recopilación de información para enunciar las teorías que sustentan el estudio de los fenómenos y procesos. Incluye el uso de instrumentos definidos según la fuente documental a que hacen referencia. Su objetivo es elaborar un marco teórico conceptual para formar un cuerpo de ideas sobre el objeto de estudio.

Los instrumentos a utilizar en la investigación son la encuesta, la entrevista y la observación participante como instrumentos de investigación utilizados para la recolección de datos para obtener información de una muestra de personas

encuestadas mediante el uso de estudio, de manera individual.

Para la tabulación de la problemática en estudio se hace uso de la representación escrita que consiste básicamente en incorporar en forma de texto los datos estadísticos recopilados.

Encuesta: la encuesta es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados. Con la encuesta se trata de "obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las variables que intervienen en una investigación, y esto sobre una población o muestra determinada. Esta información hace referencia a lo que las personas son, hacen, piensan, opinan, sienten, esperan, desean, quieren u odian, aprueban o desaprueban, o los motivos de sus actos, opiniones y actitudes"²⁹.

Observación participante: Es una técnica consistente en observar a la gente observar y a la vez participar en las actividades del grupo que se está investigando busca crear una relación, un vínculo con el investigado y obtener la mejor información del grupo investigado registrar lo que hace la gente. La observación participante debe realizarse con base en una planeación previa

Es una técnica flexible de investigación en la cual se recogen datos, de modo sistemático pero no intrusivo, el investigador debe vencer el proceso de socialización con el grupo a investigar, pero que sea aceptado como parte del mismo y luego decide: donde, como, que debe escuchar y observar. El investigador debe seleccionar: un conjunto de informantes, a los cuales además de observar e interactuar con ellos, puede aplicarles técnicas como la entrevista, la encuesta, la revisión de documentos y el diario de campo o cuaderno de notas

²⁹ VISUTA B. Técnicas de investigación social, Barcelona, España, Ed. Promociones y Publicaciones Universitarias, 1989. P259

en el cual se escribe las impresiones de lo vivido y observado, para organizarlas posteriormente.³⁰

Entrevista: “es una forma de comunicación interpersonal, que tiene por objeto proporcionar o recibir información, y en virtud de las cuales se toman determinadas decisiones”³¹

5.3.1 Instrumentos de diagnóstico.

En la etapa de diagnóstico se utilizó la encuesta y la entrevista a estudiantes, padres de familia y un docente del Centro Educativo.

Se empleó la encuesta como técnica principal de recolección de datos a los estudiantes y padres de familia de la comunidad con el fin de obtener información sobre la problemática presentada y plantear a partir de los resultados alternativas de solución. Con los estudiantes se indago principalmente sobre sus gustos por la lectura y la escritura y sus hábitos lectores fuera y dentro de la institución. La encuesta a padres de familia se aplicó con el propósito de conocer los hábitos lectores de las familias y la disposición de material escrito en los hogares. Una vez recogida la información en cada una de las etapas o momentos se realizó el correspondiente análisis e interpretación de la información. Ver anexo B y D.

Al igual que la encuesta, el propósito de la entrevista es obtener o recolectar información, la entrevista exige un contacto personal generalmente entre dos personas con una planeación previa.

En el desarrollo de la propuesta se utilizó la entrevista a un docente de la

³⁰ <http://es.slideshare.net/suzukygozmez/observacin-participante-8757753?related=1>

³¹ ARIAS GALICIA Fernando, Metodología de la investigación. Pearson educación. México 2006. P 77.

institución para conocer desde se labor la situación frente a los comportamientos lectores y escritores del centro educativo. En la planeación de la entrevista se previó preguntar sobre los principales problemas o dificultades encontradas en el centro educativo, con el propósito de detectar ahondar sobre los problemas de lectoescritura, además de indagar si anteriormente se habían puesto en marcha alternativas de solución, así como los resultados obtenidos. Ver anexo E.

5.3.2 Instrumentos de seguimiento.

Se empleó la encuesta como técnica de recolección de datos a los estudiantes con el fin realizar la implementación de la estrategia y mirar el impacto producido en los estudiantes.

Se aplicó la encuesta a los ocho estudiantes de grado cuarto, la aplicación de esta encuesta se hizo una vez se socializo la página web con docentes y estudiantes del centro Educativo, durante la implementación de la estrategia de la página web para obtener información del impacto producido en los estudiantes, el gusto por la misma, sus opiniones y sus preferencias lectoras ya conocida la nueva forma de presentación de textos escritos y en otros formatos. (Ver anexo G)

Se utilizó la observación participante en la etapa de seguimiento con el propósito de conocer el impacto producido en los estudiantes la aplicación de la página web, diseñado para que los estudiantes se motiven a leer y escribir, es decir el grado de aceptación de los estudiantes en relación con el objetivo propuesto.

La aplicación se realizó en el Centro Educativo con la colaboración del docente del grado cuarto; durante la actividad se realizó una breve descripción de cada momento de acuerdo al comportamiento y la actitud de los estudiantes frente al aplicativo web y sus lecturas y actividades, empleando la técnica del diario de campo realizadas por parte de los observadores. (Ver anexo L)

5.3.3 Instrumentos de evaluación.

Se empleó la encuesta como técnica de recolección de datos a los estudiantes y padres de familia de la comunidad con el fin de obtener información sobre el comportamiento y la actitud de los estudiantes frente al problema y la solución propuesta en diferentes momentos de la investigación, antes, durante y después de aplicada la estrategia. Una vez recogida la información en cada una de las etapas o momentos se realizó el correspondiente análisis e interpretación de la información.

La encuesta a estudiantes se aplicó con el propósito de evaluar los resultados de la aplicación de la página y medir de acuerdo al comportamiento de los estudiantes el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos. La encuesta consistió básicamente en indagar a los estudiantes sobre el gusto por la página y sus preferencias de lectura entre el texto tradicional impreso y los textos con nuevos formatos publicados en la misma, sus publicaciones y frecuencia de uso. (Ver anexo I).

La encuesta a padres de familia en este momento de la investigación nos permite confrontar la situación inicial de lectura de los estudiantes en la etapa de diagnóstico con el momento de la evaluación, se le aplicó a los cinco padres de familias que hicieron parte de la muestra para la investigación para conocer sus impresiones sobre la página, las contribuciones hechas a través de sus hijos, las recomendaciones y opiniones. (Ver anexo K).

5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS

En la etapa de diagnóstico se utilizó la encuesta presencial por escrito a estudiantes y a padres de familia de la comunidad para conocer sobre sus hábitos lectores y contactos con material escrito tanto en la casa como en la escuela. También se utilizó la entrevista a la docente de grado quinto del Centro Educativo,

Oliva carabalí con preguntas orientadas al comportamiento lector de sus estudiantes en las diferentes actividades y el tiempo libre así como sus percepciones sobre el la actitud de los estudiantes al momento de leer y escribir. Luego de aplicar los instrumentos de diagnóstico mencionados se detallan aquí los resultados:

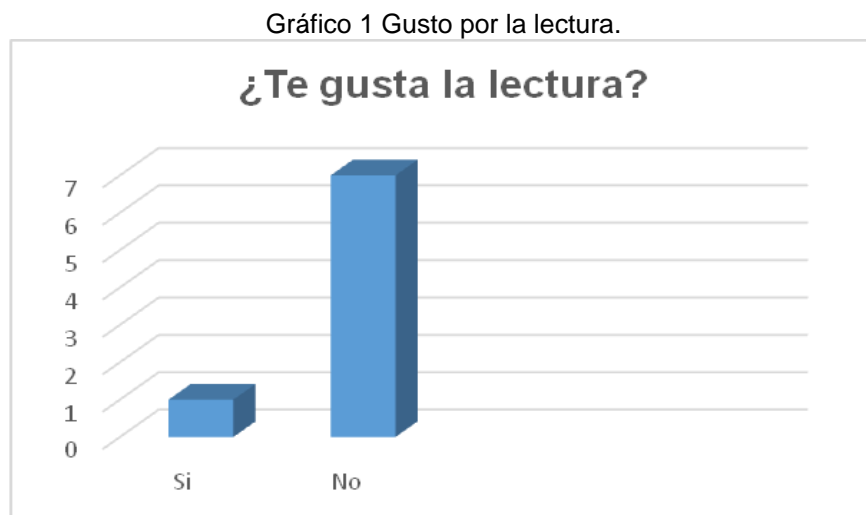
5.4.1 Análisis de los instrumentos de diagnóstico.

Para la etapa de diagnóstico se aplicaron como instrumentos de recolección de información la encuesta a pares de familia, encuesta a estudiantes y entrevista a un docente.

5.4.1.1 Encuesta a estudiantes.

La encuesta se le aplico a los ocho estudiantes que forman parte de la muestra de los estudiantes del grado cuarto, a continuación se presentan analizados los resultados por preguntas.

Primera pregunta:

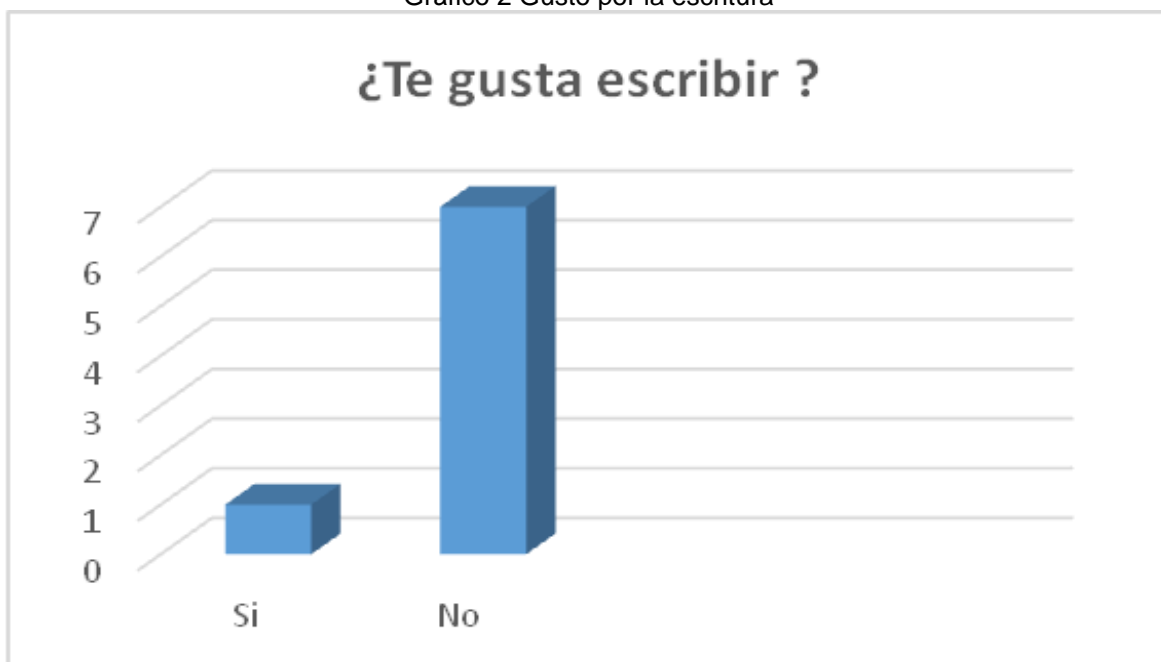


Fuente: Grupo investigador.

Se observa que solo un estudiante de los ocho encuestados responde que si le gusta la lectura, lo que demuestra que para los estudiantes el acto de leer no es una actividad agradable que prefieren desarrollar la mayoría de los estudiantes, lo que permite evidenciar que los estudiantes no leen de manera voluntaria o el material escrito a su alcance no resulta de su interés y motivación.

Segunda pregunta

Gráfico 2 Gusto por la escritura

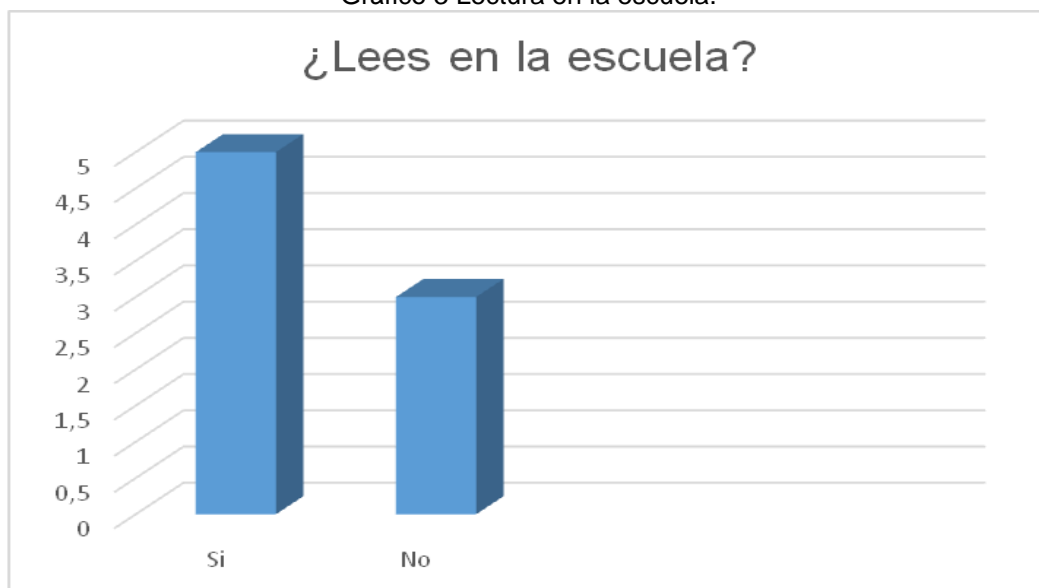


Fuente: Grupo investigador.

En este gráfico se evidencia que al igual que la lectura uno solo de los ocho estudiantes encuestados responde que le gusta escribir, lo que demuestra el desinterés de los estudiantes tanto por las actividades de lectura como las de escritura. En esta pregunta se evidencia el grado de desinterés y apatía de los estudiantes hacia la lectura y la escritura.

Tercera pregunta

Gráfico 3 Lectura en la escuela.

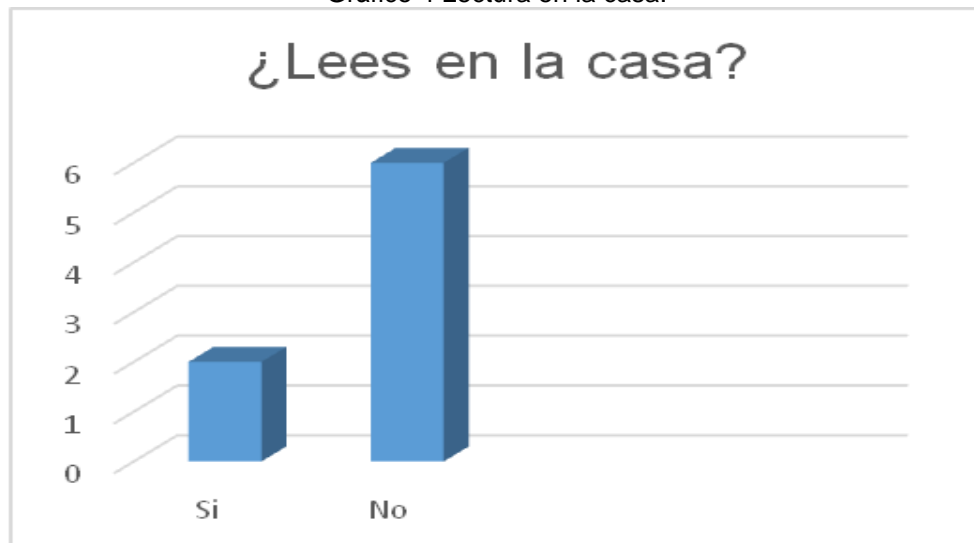


Fuente: Grupo investigador.

Sobre la pregunta ¿ lees en la escuela? La mayoría de los estudiantes responde positivamente, debido a que en la escuela la práctica de la lectura se hace necesaria.

Tercera pregunta:

Gráfico 4 Lectura en la casa.

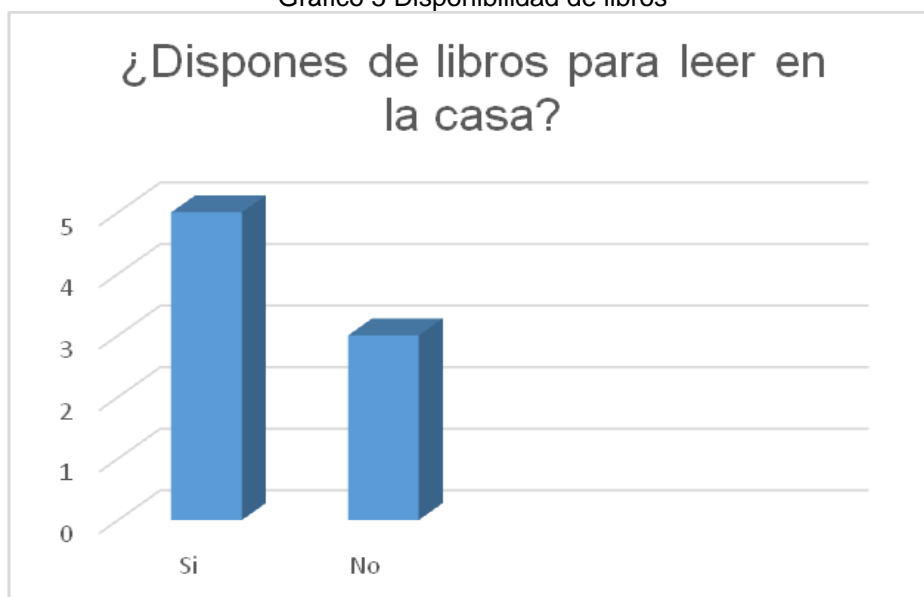


Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta se evidencia una vez más, la poca motivación de los estudiantes para leer, seis de los ocho estudiantes no leen en sus casas. La práctica de la lectura en el texto tradicional por ser impuesta al estudiante, repetitiva y rutinaria ya no hace parte de los intereses de los mismos, se hace necesario incursionar al estudiante en otra clase de lectura acorde con su entorno y el desarrollo tecnológico actual.

Cuarta pregunta:

Gráfico 5 Disponibilidad de libros

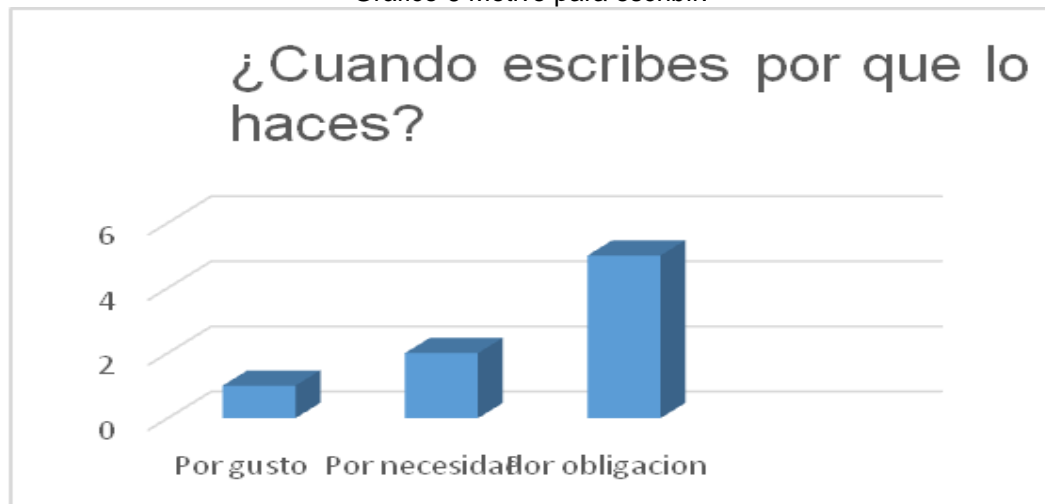


Fuente: Grupo investigador.

Cinco de los ocho estudiantes encuestados disponen de libros en sus casas, Se analiza que aunque la mayoría de los estudiantes disponen de libros en la casa para la lectura no los utilizan para la práctica de la lectura. Hoy en día los avances de la tecnología nos ofrecen alternativas diferentes al libro el cual ya no es el único portador de texto, los nuevos textos es necesario incorporarlos como recurso novedoso para el aprendizaje y la práctica de la lectura y la escritura.

Quinta pregunta:

Gráfico 6 Motivo para escribir.

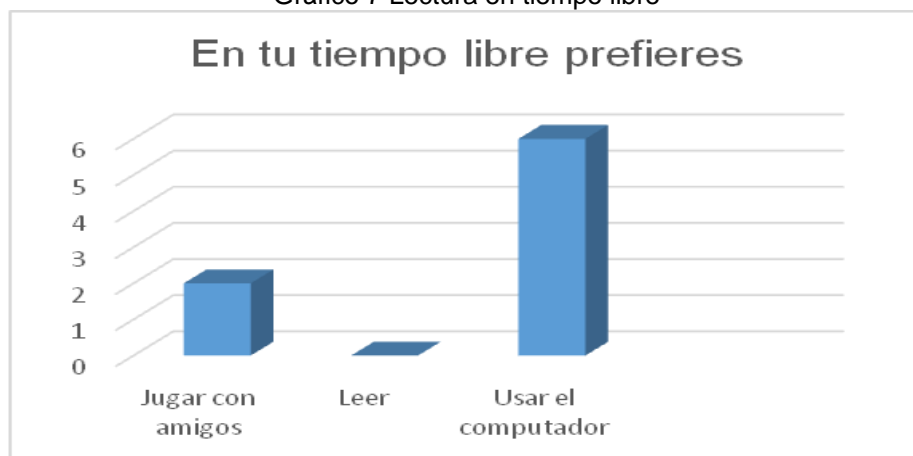


Fuente: Grupo investigador.

Partiendo de las actividades realizadas por los estudiantes en su tiempo libre se hace evidente la poca motivación de los estudiantes por la lectura, cinco de los encuestados dicen leer por obligación y dos por necesidad y solo uno dice leer por que le gusta la lectura lo que implica buscar alternativas diferente basadas en los intereses de los estudiantes para acercarlos a la práctica de la lectura y la escritura.

Sexta pregunta:

Gráfico 7 Lectura en tiempo libre



Fuente: Grupo investigador.

Algunos estudiante prefieren dedicar su tiempo al juego y la mayoría prefiere usar el computador, lo que hace evidente el gusto de los estudiantes por este elemento tecnológico, que los estudiantes ya no prefieren realizar la lectura del texto impreso tradicional si no la lectura en formatos diferentes y novedosos.

5.4.1.2 Encuesta a padres de familia.

La encuesta se aplicó a cinco padres de familia con el propósito de conocer la situación de cada una de las familias a las que pertenecen los estudiantes que hacen parte de la muestra y que son motivo de esta investigación. Para la respectiva aplicación a cada padre de familia se le explico el propósito de la encuesta, así como las instrucciones para diligenciarlo. (Ver anexo C).

A continuación los resultados de la encuesta aplicada a cinco padres de familia de la comunidad

Pregunta uno ¿Sabe usted leer y escribir?

Gráfico 8 Lectura de los padres.

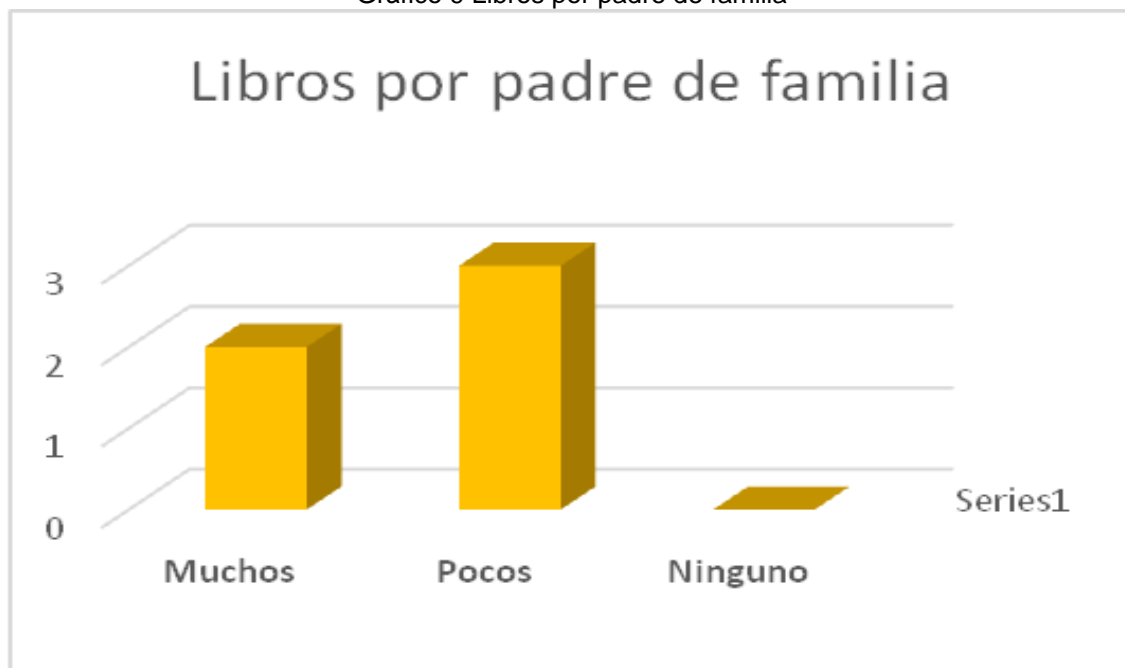


Fuente: Grupo investigador.

De los cinco padres de familia encuestados todos manifiestan saber leer y escribir, situación que hace posible que los padres de familia se involucren positivamente con la propuesta motivando a los estudiantes a leer y escribir.

Segunda pregunta: ¿Cuántos libros tiene en casa?

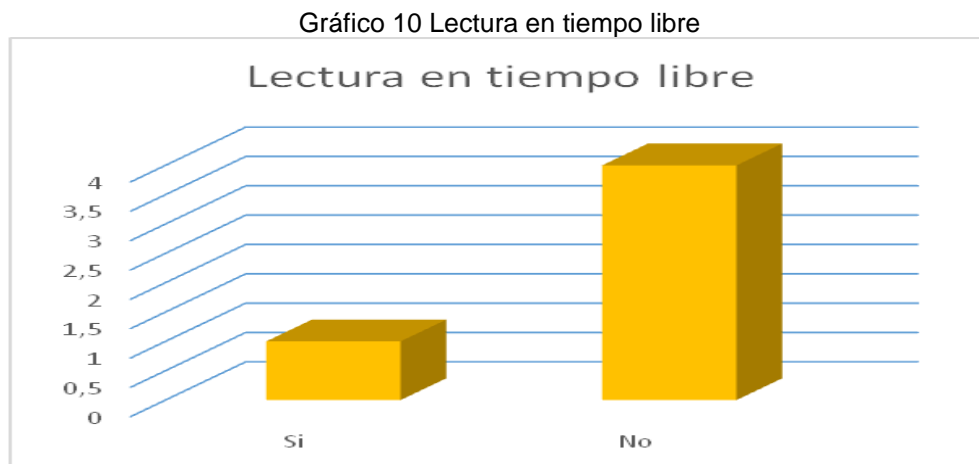
Gráfico 9 Libros por padre de familia



Fuente: Grupo investigador.

Según esta pregunta la mayoría de los padres de familia, manifiestan poseer libros en sus casas, los libros disponibles para leer en la casa hacen posible que los estudiantes posean material adicional para realizar práctica de lectura fuera de la escuela.

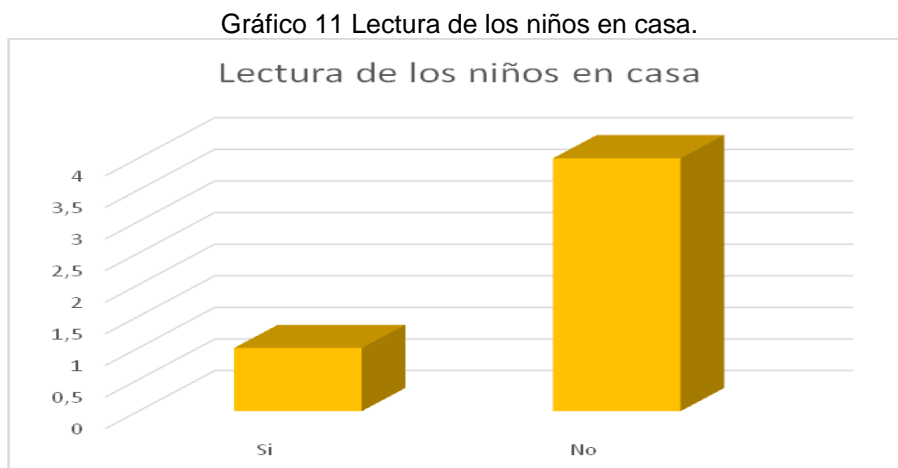
Tercera pregunta: ¿Lee usted en su tiempo libre?



Fuente: Grupo investigador.

De los cinco padres de familia encuestados uno manifiesta que lee en su tiempo libre, los otros cuatro no lo hacen. Esta situación permite evidenciar que aunque los padres de familia en sus casas disponen de algunos libros para la lectura el tiempo libre es destinado a otro tipo de actividades reflejándose en los hijos la falta de hábitos lectores.

Cuarta pregunta: ¿Sus hijos leen en la casa?

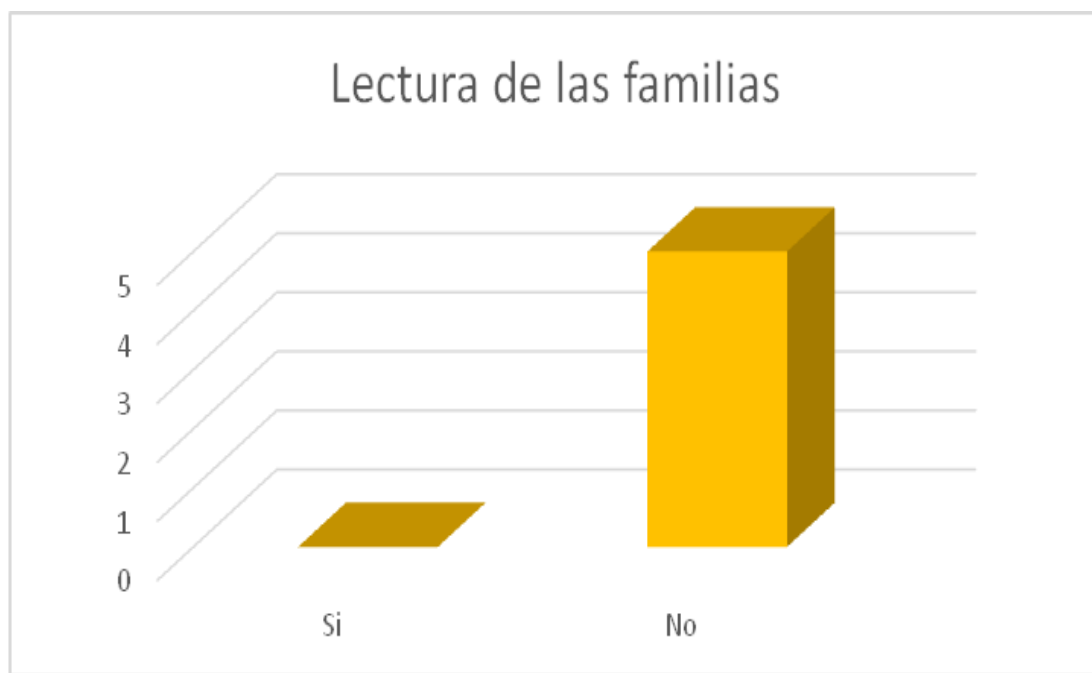


Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta los padres manifiestan si sus hijos lee en la casa; de los cinco encuestados solo uno declara que su hijo lee en la casa, los cuatro restantes manifiestan que no. Se evidencia nuevamente que la mayoría de los estudiantes cuentan con material de lectura en las casas no practican la lectura.

Quinta pregunta:

Gráfico 12 ¿Practica usted la lectura en familia?

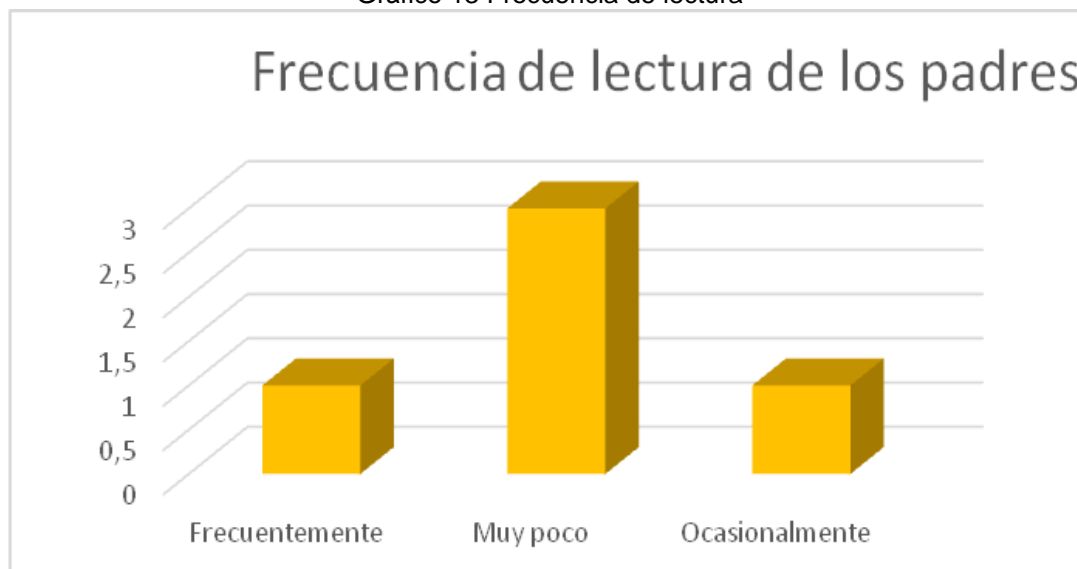


Fuente: Grupo investigador.

Los cinco padres de familia encuestados manifiestan que no se practica en sus hogares la lectura en familia, lo que demuestra que en las familias de la comunidad no se acostumbra a leer y por ende los estudiantes no ven en sus familiares el ejemplo a seguir a la hora de practicar la lectura.

Sexta pregunta: ¿Con que frecuencia lee usted?

Gráfico 13 Frecuencia de lectura



Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta se evidencia que la frecuencia de lectura de los padres es muy poco y demuestra una vez más que la lectura en padres de familia y estudiantes no es habitual y que puede ser la causa de que los estudiantes no tengan las actividades de lectura y escritura como actividades preferidas y habituales.

5.4.1.3 Entrevista.

Analizando la entrevista a la docente con el propósito de hacer evidente los principales problemas que se presentan los estudiantes en el aprendizaje, se observa que uno de los principales problemas presentados por los estudiantes en el aprendizaje surge por las dificultades en los procesos de lectura y escritura como uno de los más relevantes en los estudiantes. En la segunda pregunta se indaga sobre la forma como se manifiesta el problema, en respuesta manifiesta la profesora el desinterés y la apatía demostrada por los estudiantes ante todas las actividades que implican leer o escribir, que una vez más, evidencia en los estudiantes la poca práctica y las consecuencias para el desarrollo de los

procesos de lectura y escritura de los mismos manifestado como bajo nivel académico en general que afecta el desarrollo de los procesos en todas las áreas del plan de estudios de acuerdo a lo manifestado en la tercera pregunta. Este problema se manifiesta básicamente en el desinterés y la apatía de los estudiantes en todas las actividades que implican la leer y escribir, generando deficiencias en el avance académico en general.

En la cuarta y quinta pregunta se le interroga sobre estrategias implementadas en el Centro educativo ante la problemática presentada en el aprendizaje y la práctica de la lectura y la escritura, así como los resultados. De acuerdo a lo manifestado por la docente, si se han puesto en marcha algunas alternativas de solución con el propósito de motivar e incentivar a los estudiantes, los cuales no han arrojado los mejores resultados y no han tenido continuidad. Las estrategias implementadas anteriormente en el Centro Educativo dejan notar que no se han tenido en cuenta aspectos como los intereses de los estudiantes, además de que solo buscan incentivar a los estudiantes con la forma o la manera de leer y escribir tradicional o sea con el texto impreso, y no dejan ver ninguna forma de innovación pedagógica, que encamine el rumbo de las practicas a través de otras y nuevas estrategias.

En aras de encontrar solución al problema en mención, anteriormente se han implementado algunas estrategias buscando que los estudiantes a partir de sus intereses se motiven a leer y escribir y desarrollen hábitos de lectura y escritura; sin obtener resultados satisfactorios en las metas propuestas ya que las estrategias aplicadas no han arrojado los mejores resultados.

En tal virtud y en la búsqueda de nuevas estrategias que tengan en cuenta el los intereses y necesidades de los estudiantes, partiendo de situaciones reales de su entorno y la tradición oral de la comunidad, luego de ser analizadas se optó creación de la página web como estrategia metodológica, por el gran atractivo que tienen las tic para la población juvenil. (Ver anexo E)

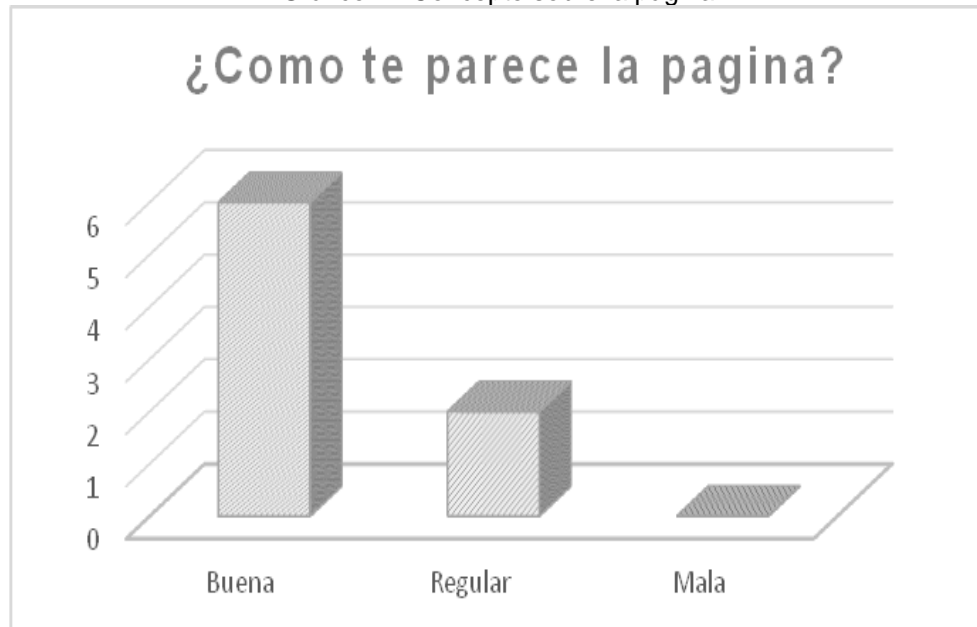
5.4.2 Análisis de los instrumentos de seguimiento.

En la etapa de seguimiento se emplearon los siguientes instrumentos en la investigación: encuesta a estudiantes y la observación participante con la técnica de diario de campo.

5.4.2.1 Encuesta a estudiantes.

Primera pregunta

Gráfico 14 Concepto sobre la página

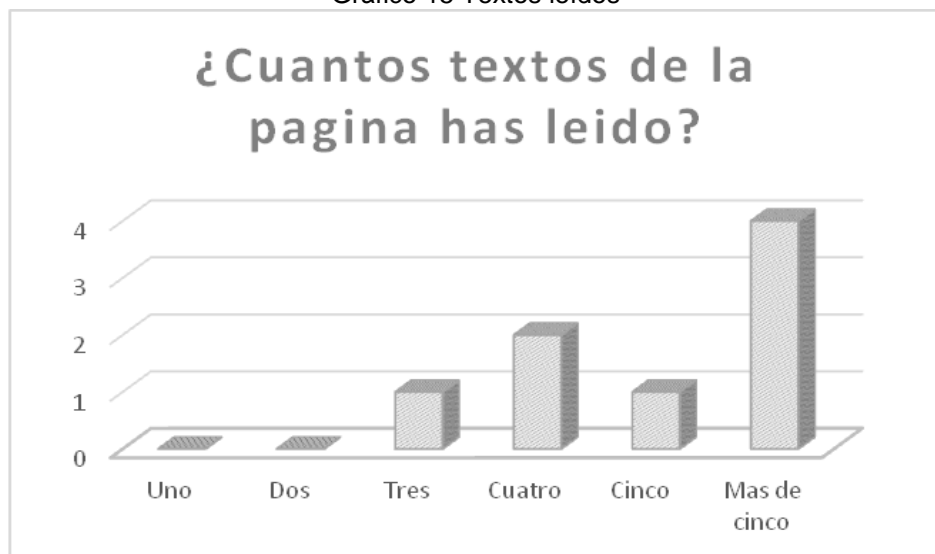


Fuente: Grupo investigador.

Los estudiantes mediante esta pregunta de la encuesta califican en su mayoría como buena la implementación de la página, dos estudiantes la califican de regular. Estos resultados demuestran que a la mayoría de los estudiantes les gusta la implementación de la página web como estrategia para leer y escribir.

Segunda pregunta

Gráfico 15 Textos leídos

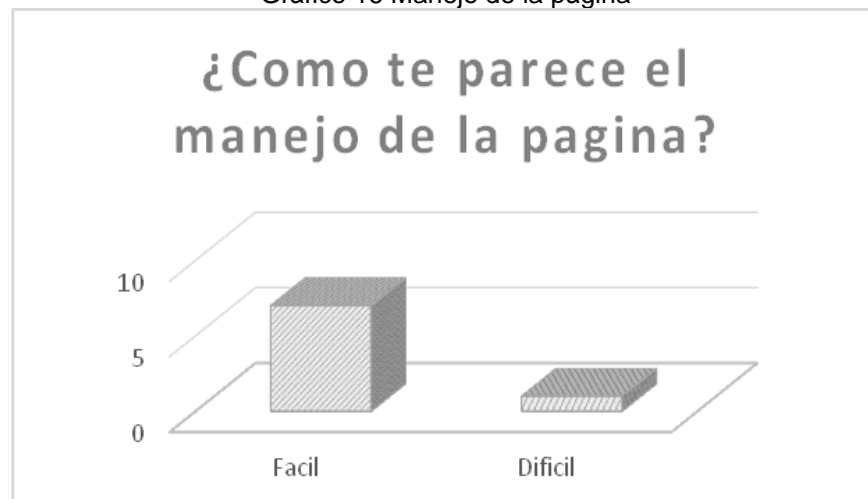


Fuente: Grupo investigador.

Cuatro de los ocho estudiantes encuestados manifiestan haber hecho más de cinco lecturas, esta pregunta de acuerdo a sus resultados se puede decir que los estudiantes conocen la página y que han iniciado la práctica de la lectura y la escritura a través de ella, unos con más intensidad que otros.

Tercera pregunta:

Gráfico 16 Manejo de la página



Fuente: Grupo investigador.

La mayoría de los estudiantes les parece que la página es de fácil manejo, lo que demuestra que para los estudiantes les resulta fácil y entretenido el desarrollo de las lecturas o actividades publicadas en las diferentes páginas del sitio.

Cuarta pregunta

Gráfico 17 Actividades preferidas

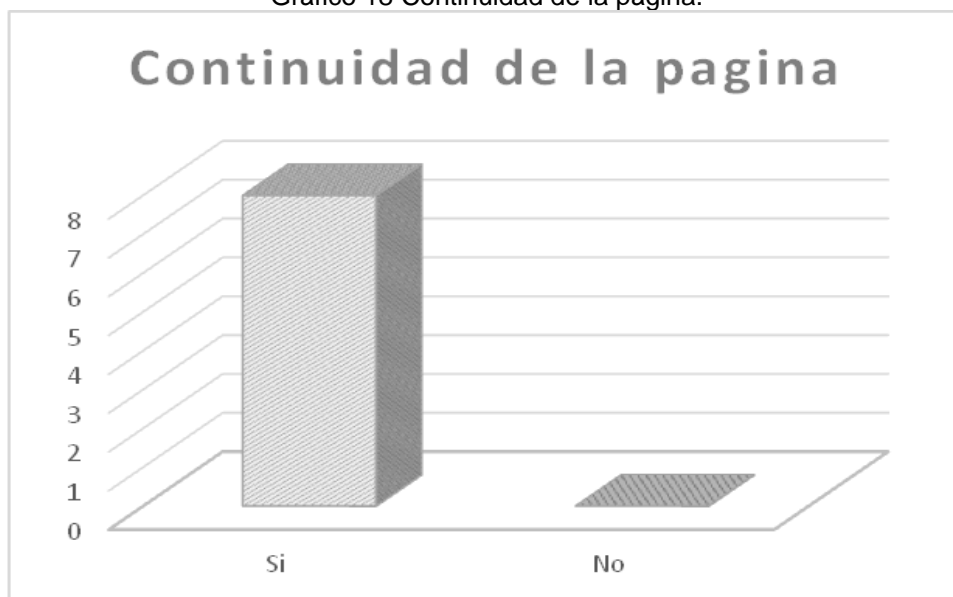


Fuente: Grupo investigador.

Mediante esta pregunta se puede ver el gusto y las tendencias de los estudiantes hacia las diferentes actividades de la página, lo que demuestra un conocimiento de la página y de los diferentes tipos de actividades para desarrollar previas a las lecturas.

Quinta pregunta

Gráfico 18 Continuidad de la página.



Fuente: Grupo investigador.

Todos los ocho estudiantes encuestados están de acuerdo con que se continúe la implementación de la página web así como también seguir contribuyendo con material de lectura y escritura para su publicación. Estos resultados demuestran que a pesar de que los gustos y ritmo de lectura de los estudiantes no son los mismos la página cuenta con la aceptación de todos los estudiantes encuestados.

5.4.2.2 Observación participante.

En la etapa de seguimiento en una jornada, se aplicó la observación participante como técnica de evaluación por parte de los participantes con el propósito de medir el impacto de la implementación de la página web como estrategia metodológica dada la motivación que muestran los estudiantes por los computadores. Antes de iniciada la jornada a los estudiantes se les había manifestado sobre la estrategia y su propósito lo cual despertó las expectativas de los mismos, no solo por conocer el sitio si no con el aporte de los textos para ser

publicados.

Una vez instalados en los computadores se les indico la forma como podían acceder al sitio, su estructura y manejo; algunos estudiantes presentaron dificultad al escribir la dirección e ingresar a la página lo cual se solucionó con la intervención del docente quien a continuación procedió paso a paso a guiar a los estudiantes por el sitio con la ayuda del video vean. En estos momentos la actividad había llamado la atención de la mayoría de estudiantes y los docentes del Centro Educativo.

La mayoría de los estudiantes movidos por la curiosidad querían desarrollar las actividades que era lo que más les llamaba la atención, fue necesaria aquí la intervención del docente explicándoles que el desarrollo de cada actividad estaba condicionado a la lectura previa de un texto que se encontraba bajo el botón del menú Lee hoy; de esta manera los estudiantes aprendieron a realizar primero la lectura y luego dirigirse a la actividad respectiva.

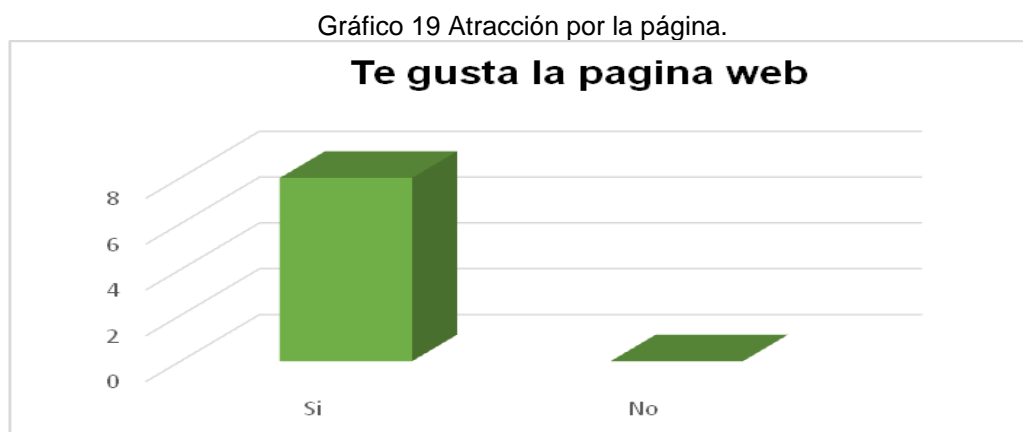
En la jornada se destacó la participación de los estudiantes de forma activa, entusiasmados por leer un tipo de texto diferente al tradicional, a la vez que se participa y se divierte el estudiante realizando las actividades que igualmente implican en la práctica de la lectura y la escritura. Al preguntar al resto de los docentes como les había parecido la estrategia, se mostraron muy optimistas e hicieron propuestas como la continuidad de la estrategia e involucrar al resto de los estudiantes y docentes del centro educativo con el propósito de motivar a los estudiantes y mejorar en los procesos de lectura y escritura. En general se destacó principalmente la curiosidad de los estudiantes por explorar cada parte de la página, por mirar sus publicaciones y en ocasiones competir a quien más rápido desarrollara la lectura y la respectiva actividad. (Ver anexo L)

5.4.3 Análisis de los instrumentos de evaluación.

En la etapa de evaluación se aplicaron los siguientes instrumentos: Encuesta a estudiantes, a padres de familia y entrevista a un docente.

5.4.3.1 Encuesta a estudiantes.

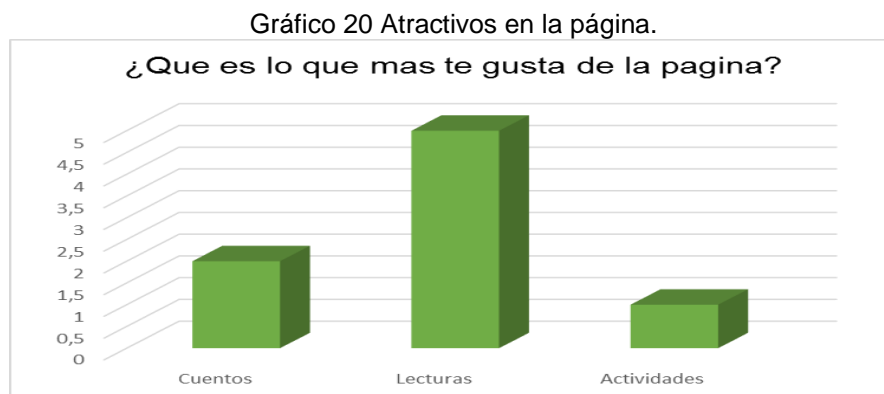
Primera pregunta



Fuente: Grupo investigador.

Todos los ocho estudiantes a quienes se les aplicó la encuesta manifiestan tener gusto por la página web, lo que hace posible que los estudiantes lean los textos y realicen las diferentes actividades lo que hace necesario que practiquen la lectura.

Segunda pregunta

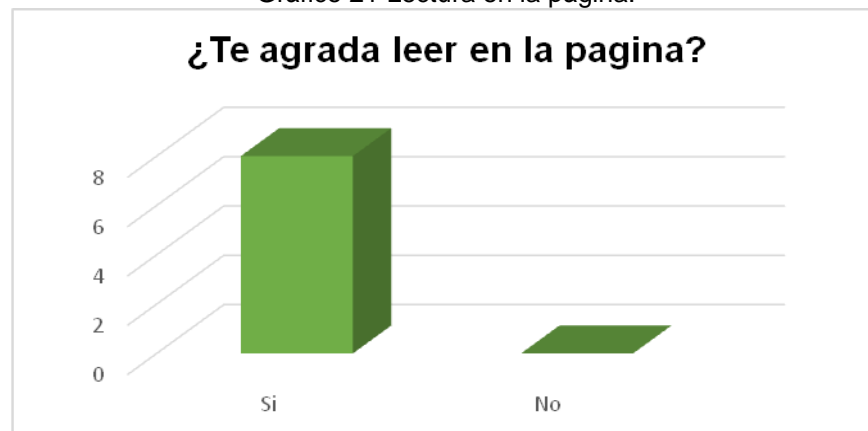


Fuente: Grupo investigador.

Frente a esta pregunta cinco estudiante manifiestan que lo que más les agrada de la página son las lecturas, dos los cuentos y uno las actividades. Estas respuestas nos confirman que la página web como producto del proyecto motiva a los estudiantes hacia la lectura y escritura.

Tercera pregunta

Gráfico 21 Lectura en la página.

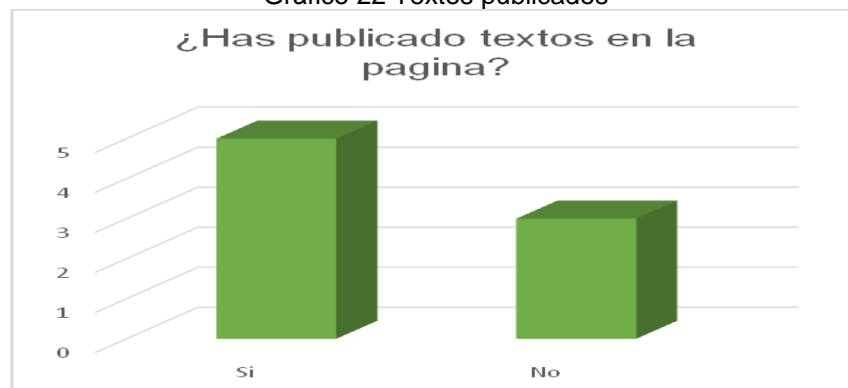


Fuente: Grupo investigador.

Todos los estudiantes manifiestan que les agrada la página, en estas respuestas se manifiesta que de entrada los estudiantes les agradan navegar en la página, sus lecturas y actividades.

Cuarta pregunta

Gráfico 22 Textos publicados

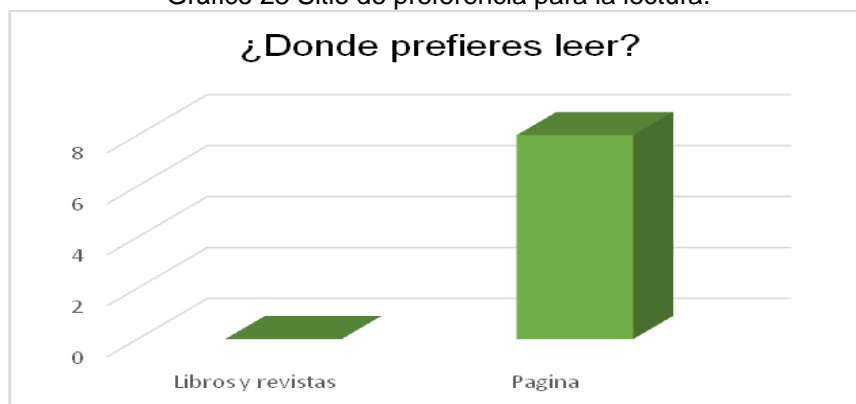


Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta se hace evidente que no todos los estudiantes han publicado textos en la página, lo que evidencia que hay más preferencia en los estudiantes por leer y desarrollar las actividades antes que escribir para ver sus escritos en la página.

Quinta pregunta

Gráfico 23 Sitio de preferencia para la lectura.



Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta queda clara la preferencia de los estudiantes, los cuales prefieren leer en la página web antes que en las formas tradicionales como son los libros y revistas.

Sexta pregunta

Gráfico 24 Frecuencia de uso de la página web.



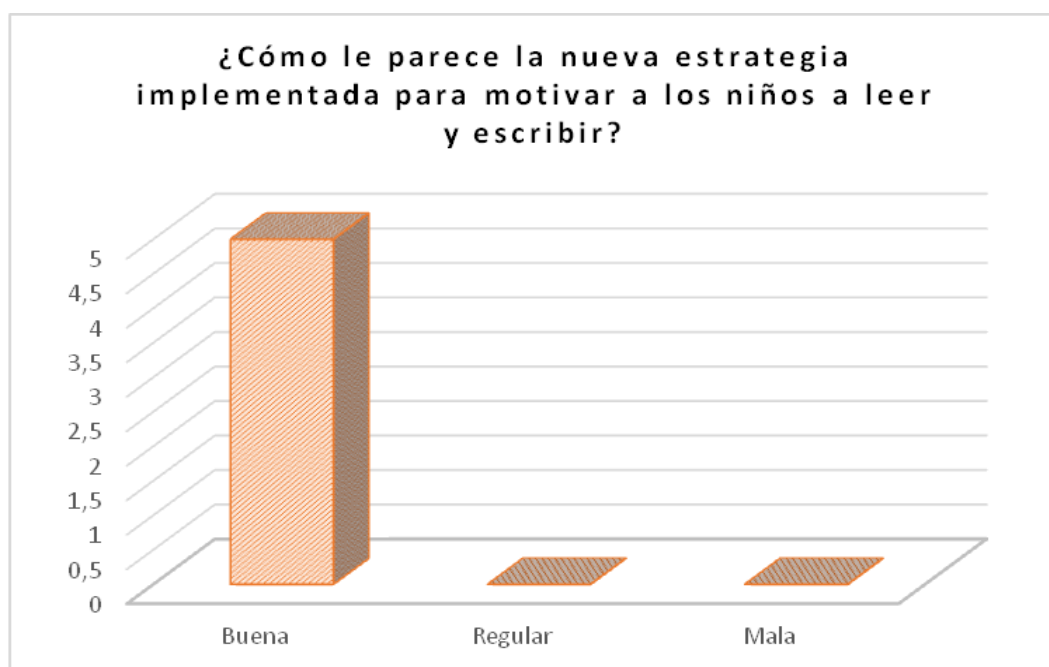
Fuente: Grupo investigador.

En esta pregunta los estudiantes manifiestan sentir agrado por visitar la página, seis de ocho prefieren visitar la página a diario, y dos semanalmente. Esto confirma que esta estrategia se convierte en una buena y novedosa alternativa para acercar a los estudiantes a los textos escritos de manera motivante.

5.4.3.2 Encuesta a padres de familia.

Primera pregunta

Gráfico 25 Cómo le parece la nueva estrategia implementada para motivar a los niños a leer y escribir

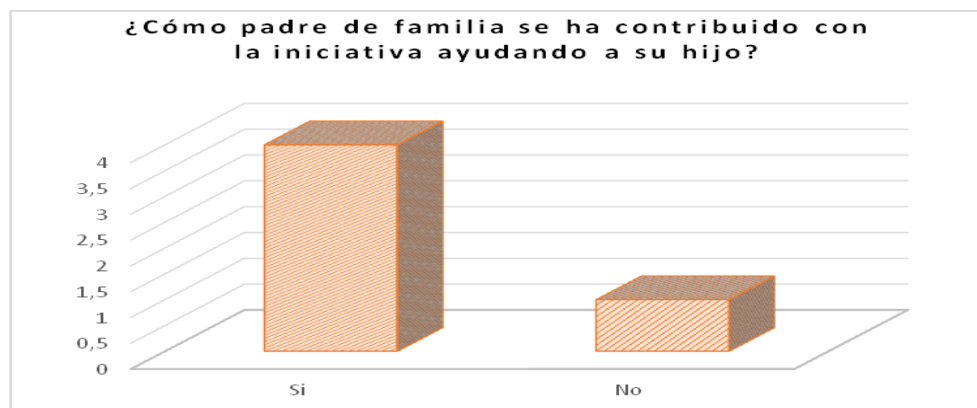


Fuente: Grupo investigador

Todos los padres de familia encuestados califican como buena la implementación de la estrategia de la página web para motivar a los estudiantes a que lean y escriban, lo que significa que la estrategia desde el punto de vista de los padres de familia cumple con los objetivos propuestos.

Segunda pregunta

Gráfico 26 Cómo padre de familia se ha contribuido con la iniciativa ayudando a su hijo

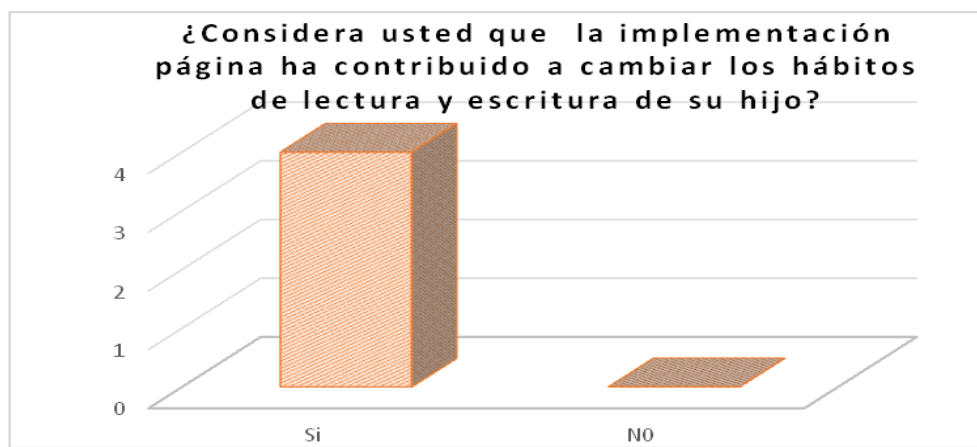


Fuente: Grupo investigador

Analizando esta pregunta se observa que cuatro de los cinco padres de familia encuestados han contribuido con la estrategia y solo uno por motivos desconocidos manifiesta no haber contribuido con material escrito de lectura y escritura para su hijo lo que demuestra que en un alto porcentaje hay compromiso y contribución de los padres de familia con la iniciativa en pro de los estudiantes.

Tercera pregunta

Gráfico 27 Considera usted que la implementación página ha contribuido a cambiar los hábitos de lectura y escritura de su hijo.

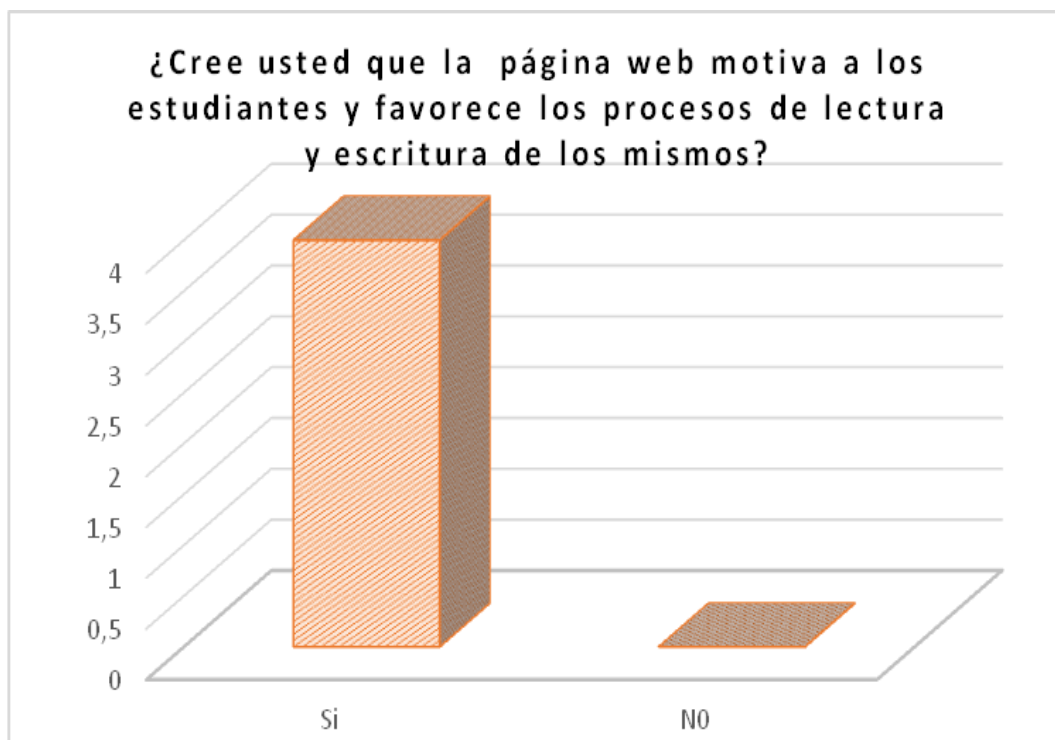


Fuente: Grupo investigador

En esta pregunta indagando sobre el cambio de hábitos de lectura y escritura en los estudiante producidos por la nueva estrategia se evidencia que los padres de manifiestan que la estrategia ha cambiado los hábitos lectores de los estudiantes en concordancia con los propósitos de la misma.

Cuarta pregunta

Gráfico 28 Cree usted que la página web motiva a los estudiantes y favorece los procesos de lectura y escritura de los mismos

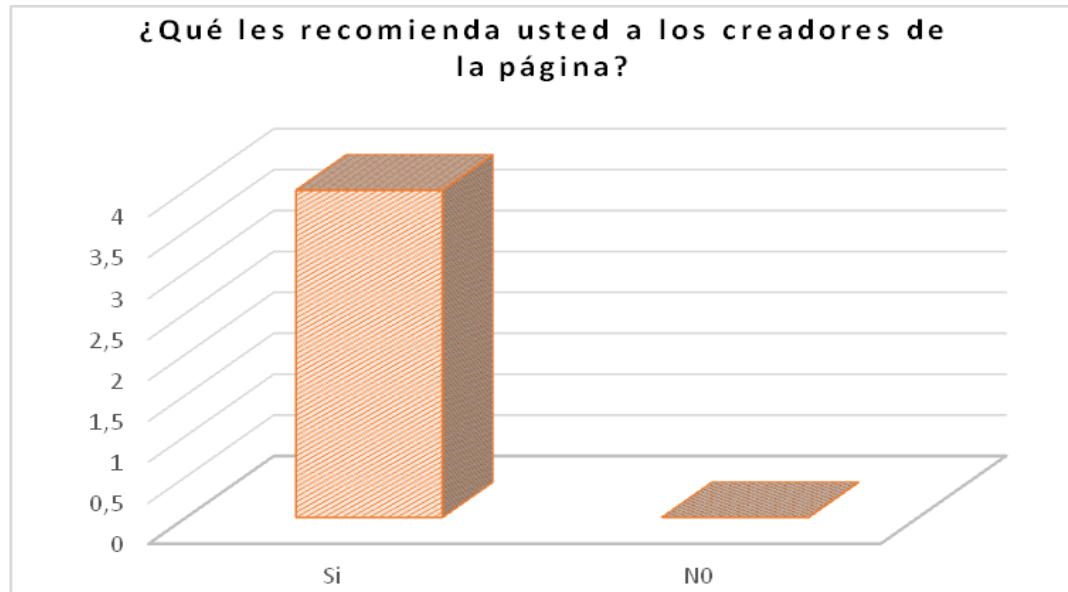


Fuente: Grupo investigador

Según las respuestas dadas a esta pregunta de la encuesta la página web ha motivado a los estudiantes a leer y escribir utilizando el computador y textos diferentes a la manera tradicional de leer y escribir.

Quinta pregunta

Gráfico 29 Qué les recomienda usted a los creadores de la página.



Fuente: Grupo investigador

Todos los padres de familia coincidieron en recomendar la continuación de la página como estrategia motivadora para que los estudiantes lean y escriban.

5.4.3.3 Entrevista.

La aplicación de este instrumento permitió conocer los resultados referidos a la aceptación de la página web como estrategia metodológica en la búsqueda de la motivación y por ende del mejoramiento del proceso lectoescritor en los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Cascajero, lo cual ha arrojado resultados satisfactorios.

La entrevista se hizo a Oliva Carabalí, docente del Centro Educativo Cascajero, con el propósito de conocer desde la percepción de uno de los docentes, los

resultados y el nivel de logro del objetivo planteado con base en un cuestionario previamente diseñado, en el cual se le consultó a la docente sobre su opinión, los resultados obtenidos desde su observación, sus sugerencias, de la aplicación de la estrategia. En todas las respuestas a la entrevista la docente manifiesta sus opiniones positivas sobre la página web como estrategia pedagógica. Se destaca entre sus respuestas que la docente observa a los estudiantes más motivados a la hora de leer y escribir a partir de los elementos tecnológicos y además compara la alternativa actual con las antes implementadas destacando igualmente que los interés de los estudiantes eran elementos fundamentales para que se obtuvieran mejores resultados en cuanto a la motivación lectora. En este sentido y a manera de evaluación concluye planteando que se están obteniendo mejores resultados que permitirán a futuro el mejoramiento académico en general en el Centro Educativo. Ver anexo M.

5.5 DIAGNÓSTICO

El desinterés por la práctica de la lectura y la escritura en los estudiantes del grado cuarto (4°) del centro educativo “Cascajero” , como resultado de los instrumentos aplicados a la población de muestra antes mencionados, son los elementos básicos para el planteamiento de la propuesta de creación de la página WEB como estrategia metodológica para la motivación y el mejoramiento del proceso de lecto-escritor en dicho centro e indispensable en la ejecución de toda actividad relacionada con la adquisición del conocimiento.

También se dedujo que las deficiencias en el proceso lecto-escritor, son causales de bajo rendimiento de los estudiantes en todas las áreas del proceso educativos, pues para la ejecución y el avance de cualquier naturaleza es indispensable tener buen manejo de la lecto-escritura.

6. PROPUESTA

A través de la observación, la aplicación de pruebas internas y externas y el desarrollo de las actividades escolares, se ha detectado en los estudiantes del grado 4º del Centro Educativo Cascajero, un alto grado de desinterés por la práctica de la lectura y la escritura, lo que trae como consecuencia un lento desarrollo de las habilidades lecto-escritoras y bajo rendimiento académico en general de parte de los estudiantes, razón por la cual se ve la necesidad de implementar estrategias a través de la aplicación de las TIC, para aprovechar el gran atractivo de los estudiantes hacia las nuevas tendencias tecnológicas.

La tecnología se ha convertido en motor de desarrollo a través de los tiempos, particularmente desde la invención de la electricidad; la cual produjo un gran impacto a nivel social, cultural y económico.

6.1 TITULO

Las tic para la innovación de la práctica de la lectura y la escritura.

6.2 DESCRIPCION DEL PROYECTO

El mejoramiento del proceso de la lecto-escritura mediante la implementación de la página web es una propuesta encaminada a motivar a los estudiantes de cuarto grado ante la gran apatía detectada en estos por la lectura y la escritura, ya que se consideran las nuevas tecnologías motivo de interés juvenil.

La página web del Centro educativo Cascajero se inició a construir desde el mes de agosto con el propósito de presentar a los estudiantes materiales de lectura, escritura; así como las actividades en diferentes formatos de manera que los

textos sean del agrado de los estudiantes, motivándolos a la práctica de la lectura y escritura.

También se ha tenido en cuenta los textos de la tradición oral de la comunidad, como algo propio a la vida y entorno del estudiante con el propósito de que estos participen activamente en las diferentes actividades.

Ilustración 6 Estructura de la página web



Fuente: Grupo investigador.

La página cuenta con unos espacios (páginas) diseñadas para la lectura y la escritura de cuentos, historias, coplas, leyenda, mitos, adivinanzas de la tradición oral de la comunidad y producciones literarias que se encuentran en la misma página y en otros sitios de internet a través de enlaces que los estudiantes pueden acceder muy fácilmente.

Ilustración 7 Estructura de la página web, menú.



Fuente: Grupo investigador.

Las publicaciones literarias e interactivas de la web cuentan con un espacio para que los estudiantes después de leer realicen las actividades correspondientes a las cuales pueden acceder desde el menú actividades a los enlaces respectivos ubicados en otras páginas de la red.

Ilustración 8 Estructura de la página web, actividades



Fuente: Grupo investigador.

Cada una de las lecturas de la página posee sus correspondientes actividades para desarrollar las cuales se encuentran bajo el menú actividades, los cuales se despliegan una vez se da en el botón correspondiente. Cada grupo de actividades se agrupa bajo un submenú con el mismo nombre de la respectiva lectura.

6.3 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

Tabla 2 Estrategias y actividades

Objetivo general	Diseñar una estrategia metodológica para motivar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo cascajero en el municipio de buenos aires-cauca mediante la implementación de una página web.	
Objetivos específicos	Estrategias	Actividades
Guiar a los niños y a las niñas para que produzcan textos a partir de actividades cotidianas en el aula de clase implementando estrategias diversas y novedosas.	Aprovechar las situaciones cotidianas para la escritura de textos en la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relatar oral y escrito experiencias o hechos significativos. ➤ Orientar a los estudiantes para escribir textos. ➤ Producir textos a partir de situaciones cotidianas. ➤ Escribir textos usando el computador.
Aportar al proceso de lectura y escritura en los niños y niñas de grado cuarto por medio de la página WEB, haciendo uso de la tradición oral de la comunidad.	Capacitación y asesoría	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recolección de textos de la tradición oral. ➤ Orientación para construcciones página web ➤ Diseño de la página Web ➤ Creación página web ➤ Diseño de actividades ➤ Socialización a la comunidad educativa
Aprovechar los saberes ancestrales para retroalimentación de las prácticas lectoras y escritoras de los estudiantes de grado cuarto a través de las TIC.	Reuniones y actos culturales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproducir en forma oral y escrita. ➤ Construcción de textos de manera individual y en grupo. ➤ Digitalizar los textos. ➤ Ilustración de los textos digitales.

Fuente: Grupo investigador.

6.4 CRONOGRAMA

[illegible]

Fuente: Grupo investigador.

6.5 PERSONAS RESPONSABLES

La implementación de la página web como estrategia pedagógica para la motivación lectora y escritora tiene como responsables a los docentes Rosmiro Escobar, Juan de Dios Mina, Ofelia Mina y Libia Inés Carabalí.

6.6 PERSONAS RECEPTORAS

Esta propuesta está dirigida a los estudiantes y docentes del Centro Educativo cascajero, municipio de Buenos aires, ya que por trabajar los procesos de lectura y escritura permite el mejoramiento académico en general del estudiante.

6.7 RECURSOS

Recursos humanos (estudiantes, docentes, padres de familia).

Tecnológicos (computadores, cámaras, impresora, escáner, memorias, celulares, televisor, video).

Económicos (llamadas, fotocopias, transportes, refrigerios, almuerzos).

Didácticos (tableros, papel, cartulina, marcadores cuadernos, lapiceros, lápices)

6.8 EVALUACION Y SEGUIMIENTO

El enfoque de la investigación acción participativa, lo desarrollamos en cuatro fases: Planeación, Acción, Verificación y Acción.

Tabla 3 Evaluación y seguimiento.

Fases	Acciones	Evaluación	Seguimiento	
			Si	No
Planeación	Análisis de la problemática	Reunión del grupo de trabajo	X	
	Proposición de soluciones	Reunión del grupo de trabajo	X	
	Orientación para construcciones página web	Tutorías	X	
	Diseño de instrumentos de diagnostico	Reunión del grupo de trabajo	X	
Acción	Aplicación de instrumentos de diagnóstico.	Reunión del grupo de trabajo	X	
	Diseño de la página Web	Reunión del grupo de trabajo	X	
	Creación página web	http://rosmiroescobar.wix.com/ceneducas	X	
	Diseño de actividades	Reunión del grupo de trabajo	X	
	Socialización a la comunidad educativa	Reunión con la comunidad educativa	X	
Verificación	Impacto de la página en el proceso de la lectoescritura	Encuesta.		X
	Seguimiento a la implementación de la web	Se verifica el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes, así como la publicación de sus textos en la página web.		X
Acción	Análisis de la implementación de la página.	Encuesta a estudiantes y padres de familia.		X
	Análisis de la pertinencia del contenido y actividades de la página.	Reunión docente del Centro Educativo.		X
	Replanteamiento o reestructuración de la web, según resultados.	Reunión grupo de trabajo.		X

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Partiendo de la experiencia pedagógica en la implementación de la página web como estrategia metodológica y con base en los objetivos planteados se presentan a continuación en la siguiente tabla las principales conclusiones y recomendaciones

Tabla 4 Conclusiones y recomendaciones.

OBJETIVOS		CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
OBJETIVO GENERAL	Diseñar una estrategia metodológica para motivar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes del grado 4º del centro educativo casajero en el municipio de Buenos Aires-Cauca mediante la implementación de una página web.	La propuesta de aprender a través de las tic permite estar de acuerdo con las nuevas tendencias juveniles, en este sentido la construcción de la paina web para la práctica de la lectoescritura permitió evidenciar que si en el aula de clases las tecnologías se usan de manera creativa pueden generar mayores y mejores aprendizajes en concordancia con los intereses de los estudiantes.	De acuerdo a los resultados obtenidos en la implementación de la página web y, teniendo en cuenta que la iniciativa hasta ahora se inicia, se recomienda continuar con la construcción permanente adicionándole nuevo material de lectura en diferentes formatos, nuevas actividades y renovándola permanentemente.
OBJETIVOS ESPECIFICOS	Guiar a los niños y a las niñas para que produzcan textos a partir de actividades cotidianas en el aula de clase implementando estrategias diversas y novedosas.	A partir de situaciones cotidianas y situaciones del entorno los estudiantes con una debida orientación unido al desarrollo de actividades grupal e individuales y utilizando medios tecnológicos como el computador, pueden llegar a producir textos en situaciones creativas reales con la ayuda del docente.	Las producciones que los estudiantes realizan son construcciones producto de un proceso que cada uno realiza a su propio ritmo y según sus capacidades, por lo cual se recomienda iniciar con textos sencillos y paulatinamente irlos involucrando en textos de mayor extensión y complejidad.

1 de 2

Continuación Tabla 4 Conclusiones y recomendaciones.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	Aportar al proceso de lectura y escritura en los niños y niñas de grado cuarto por medio del la página WEB, haciendo uso de la tradición oral de la comunidad.	La página web como parte de las tecnologías puede desarrollar el interés en los estudiantes así como los textos, las ilustraciones y actividades hacen que los estudiantes se diviertan e interactúen con el material a la vez que aprenden, es decir a la vez que aprenden a leer y escribir.	Se recomienda en el material de lectura así como las actividades y producciones de los estudiantes utilizadas como insumo para enriquecer la página presentarlos en diferentes formatos lo menos parecido posible al texto tradicional impreso de manera que pueda ser llamativo para el estudiante.
	Aprovechar los saberes ancestrales para retroalimentación de las prácticas lectoras y escritoras de los estudiantes de grado cuarto a través de las TIC.	Los textos de la tradición oral de la comunidad por pertenecer al entorno del estudiante son motivantes y el estudiante se identifica con ellos a la hora de leer o escribir, estas producciones parten del estudiante pero se deben mejorar en las clases con la ayuda y guía del docente hasta llegar a la publicación definitiva.	Se recomienda en el proceso de construcción de textos dar a conocer los aciertos así como los errores y dificultades de cada estudiante al grupo de manera que los mismos estudiantes puedan sugerir o corregir a la vez que aprenden de los logros y dificultades de sus compañeros.

2 de 2

Fuente: Grupo investigador

8. BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ, Maritza. Producción de textos en literatura infantil aplicación de las técnicas de Giani Rodari: un enfoque creativo [online]. Disponible en: <http://conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000021.pdf>

ARANGO C., Ana Margit y GONZÁLEZ C., Luz Estella. Mejorar la lectura y escritura en el aula del grado segundo de las instituciones educativas Pbro Miguel Giraldo Salazar y Fundación Las Golondrinas [online]. Disponible en: biblioteca.ucn.edu.co/.../ARANGO_Ana_GONZALEZ_Luz.pdf

BARREIRO P., Felisa. Leer y escribir desarrollo de la lengua oral y escrita con significación. Bogotá: ECOE ediciones, 2006.

CABERO ALMENARA, Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Madrid, Mc Graw Hill. 2007.

CASSANY, Daniel. Construir la lectura. Ediciones Paidós Ibérica, 1999.

CENTRO REGIONAL PARA EL FOMENTO DEL LIBRO EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. Propuesta de intervención pedagógica apoyada en... [online]. Disponible en: www.cerlalc.org/Escuela/experiencias/33.doc

CESAR Tulio Sarria. Monografía del municipio de Buenos Aires- Cauca. (1.999-2.000).

DEL RÍO, Vanessa. La adquisición de la escritura como proceso cognitivo [online]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos82/adquisicion-escritura-proceso-cognitivo/adquisicion-escritura-proceso-cognitivo.shtml>

FERREIRO, Emilia y TEBEROSKI, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI, 1990.

FREINET, Celestin El texto Libre el periódico escolar. Caracas: Editorial Laboratorio Educativo, 2000.

FRIAS NAVARRO, Matilde. Procesos creativos para la creación de textos. Bogotá: Editorial Magisterio, 2002.

GIANNI Rodari. Gramática de la Fantasía. Introducción al Arte de Inventar Historias. Santa fe de Bogotá: Panamericana Editorial, 1999.

GORDILLO SARMIENTO, Héctor Manuel. Atlas básico de Colombia. Bogotá: Editorial Voluntad, 2000. HOYOS, Eider María. Guía de lectura. La Vega, Cauca: Escuela Normal Superior Los Andes, Agosto de 2003.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley 115 del 8 de febrero de 1994. Bogotá: Editorial Momo, 2012.

MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán. La Filosofía en Colombia: Historia de las ideas. Bogotá: Editorial El , 1992.

MAYOR, Antonio. Bases para una Metodología Didáctica. San José – Costa Rica: EUNED, 1983.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Datos generales [online]. Disponible en: www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85455_archivo_pdf1A.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanía. Bogotá: Imprenta Nacional de

Colombia, 2006.

PIAGET, Jean. Sicología y Pedagogía. Barcelona: Ariel, 1990.

REPÚBLICA DE COLOMBIA. Constitución Política de Colombia 1991. Bogotá: Editorial Leyer, 2012.

UNIVERSIDAD DEL CAUCA CEAD Popayán, Enero de 1995.

VALERY, Olga. Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky [online]. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35630908.pdf>

VALERY, Olga. Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. En: Educere. No. 9, Año 3 (jun. 2000); p. 38-43.

ANEXOS

Anexo A Formato de encuesta a estudiantes

- 1- ¿Te gusta la lectura? ----- ☐ Si ☐ No
- 2- ¿Te gusta escribir? ----- ☐ Si ☐ No
- 3- ¿Lee en la escuela? ----- ☐ Si ☐ No
- 4- ¿Lee en la casa?----- ☐ Si ☐ No
- 5- ¿Dispone de libros para leer en la casa? ☐ Si ☐ No

6- Cuando lees o escribes, ¿por qué lo haces?

- a) Porque me gusta ☐ b) Por necesidad ☐ c) Por obligación ☐

7- En tu tiempo libre prefieres:

- a- Jugar con tus amigos ☐
- b- Leer ☐
- c- Usar el computador ☐

Gracias

Anexo B Encuesta a estudiantes

- 1- ¿Te gusta la lectura? ----- ☐ Si ☒ No
- 2- ¿Te gusta escribir? ----- ☒ Si ☐ No
- 3- ¿Lee en la escuela? ----- ☒ Si ☐ No
- 4- ¿Lee en la casa?----- ☐ Si ☒ No
- 5- ¿Dispone de libros para leer en la casa? ☐ Si ☒ No

6- Cuando lees o escribes, ¿por qué lo haces?

- a) Porque me gusta ☐ b) Por necesidad ☒ c) Por obligación ☐

7- En tu tiempo libre prefieres:

- a- Jugar con tus amigos ☐
- b- Leer ☐
- c- Usar el computador ☒

Gracias

Anexo C Formato de encuesta a padres de familia

En cada pregunta marcar con X una opción

1-¿Sabe usted leer y escribir? SI ☐ NO ☐

2- ¿Cuántos libros tiene en su casa?

Muchos ☐

Pocos ☐

Ninguno ☐

3-¿Lee usted en su tiempo libre? SI ☐ NO ☐

4-¿Sus hijos leen en la casa? SI ☐ NO ☐

5-¿Practica usted la lectura en familia? SI ☐ NO ☐

6-¿Con que frecuencia lee usted?

Frecuentemente ☐

Muy poco ☐

Ocasionalmente ☐

Anexo D Encuesta a padres de familia

En cada pregunta marcar con X una opción

1-¿Sabe usted leer y escribir? SI ☒ NO ☐

2- ¿Cuántos libros tiene en su casa?

Muchos ☐

Pocos ☒

Ninguno ☐

3-¿Lee usted en su tiempo libre? SI ☐ NO ☒

4-¿Sus hijos leen en la casa? SI ☐ NO ☒

5-¿Practica usted la lectura en familia? SI ☐ NO ☒

6-¿Con que frecuencia lee usted?

Frecuentemente ☐

Muy poco ☒

Ocasionalmente ☐

Anexo E Formato entrevista docente

1. ¿Cuáles son las mayores dificultades que presentan sus estudiantes en el aprendizaje?

Las mayores dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje, radica especialmente en el proceso de lectura y escritura, la disciplina, el acompañamiento de los padres de familias en el proceso de aprendizaje y desinterés general de los estudiantes.

2. ¿Cómo se manifiesta el problema de la lectoescritura?

Se refleja a través del desinterés y la apatía al desarrollar actividades que requieren de la práctica de la lectura y la escritura para su desarrollo.

3. ¿Cómo afecta esta dificultad el proceso educativo?

La diferencia en el desarrollo de la lectura y la escritura, limitan al normal desarrollo de los planes pedagógico propuesto, dando como resultado un bajo nivel académico, esta es una dificultad que repercute negativamente en el bajo nivel académico en general.

4. ¿Qué estrategias ha puesto en práctica como alternativa de solución?

Entre las estrategias utilizadas se encuentran: la construcción de texto, concursos de lectura (lectura mental, lectura oral, lectura silenciosa, velocidad lectora etc), concursos de escritura, concursos de cuentos, préstamos de libros, tareas y actividades al mejor escritor del mes en cuentos chistes poesías, historias etc.

5. ¿Qué resultados obtuvo?

Pesar de los ingentes esfuerzos realizados para la motivación y el mejoramiento de la calidad académica de los estudiantes del centro educativo "Cascapero", las estrategias no han arrojado los resultados esperados unido esto a que han sido estrategias que se han probado en un momento dado y no han tenido continuidad.

Anexo F Formato encuesta estudiantes

1. ¿Cómo te parece la página?

Buena ☐
Regular ☐
Mala ☐

2. ¿Cuántos textos has leído?

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ Más de 5

3. ¿Cómo te parece el manejo de la página?

☐ Fácil ☐ Difícil

4. ¿Qué actividades prefieres realizar?

Sopa de letras ☐
Completar texto ☐
Responder preguntas ☐

Crucigramas ☐
Escribir el cuento ☐

5. ¿Quieres que se continúe con la implementación de la página y a seguir contribuyendo con material de lectura para enriquecerla?

Si ☐
No ☐

Gracias

Anexo G Encuesta a estudiantes

1. ¿Cómo te parece la página?

Buena ☒
Regular ☐
Mala ☐

2. ¿Cuántos textos has leído?

1 2 3 4 ~~5~~ Más de 5

3. ¿Cómo te parece el manejo de la página?

~~Fácil~~ Difícil

4. ¿Qué actividades prefieres realizar?

Sopa de letras	<input checked="" type="checkbox"/>	Crucigramas	<input checked="" type="checkbox"/>
Completar texto	<input type="checkbox"/>	Escribir el cuento	<input type="checkbox"/>
Responder preguntas	<input type="checkbox"/>		

5. ¿Quieres que se continúe con la implementación de la página y a seguir contribuyendo con material de lectura para enriquecerla?

Si ☒
No ☐

Gracias

Anexo H Formato encuesta estudiantes

1. ¿Te gusta la página web? ☐ Sí ☐ No

2. ¿Qué es lo que más te gusta de la página web?

3. ¿Te agrada leer en la página web? ☐ Sí ☐ No

4. ¿Has publicado textos en la página? ☐ Sí ☐ No

5. Donde te agrada más practicar la lectura.

- ☐ En libros y revistas
☐ En la página web

6. ¿Con que frecuencia te gustaría visitar la página?

- ☐ A diario
☐ Semanal
☐ Mensual

Gracias

Anexo I Encuesta a estudiantes

1. ¿Te gusta la página web?

☒ Sí☐ No

2. ¿Qué es lo que más te gusta de la página web?

los cuentos la sopa de
letras

3. ¿Te agrada leer en la página web?

☒ Sí☐ No

4. ¿Has publicado textos en la página?

☒ Sí☐ No

5. Donde te agrada más practicar la lectura.

☐ En libros y revistas

☒ En la página web

6. ¿Con que frecuencia te gustaría visitar la página?

☒ A diario

☐ Semanal

☐ Mensual

Gracias

Anexo J Formato de encuesta a padres de familia

Encuesta a padres de Familia del Centro Educativo Cascajero.

En cada respuesta marque una opción.

1. ¿Cómo le parece la nueva estrategia implementada para motivar a los niños a leer y escribir?

Buena ☐

Regular ☐

Mala ☐

2. ¿Cómo padre de familia se ha contribuido con la iniciativa ayudando a su hijo?

Sí ☐

No ☐

3. ¿Qué impacto considera usted que la implementación página ha contribuido a cambiar los hábitos de lectura y escritura de su hijo?

Sí ☐

No ☐

4. ¿Cree usted página web motiva a los estudiantes y favorece los procesos de lectura y escritura de los mismos?

Sí ☐

No ☐

5. ¿Qué les recomienda usted a los creadores de la página?

Continuar ☐

No continuar ☐

Gracias.

Anexo K Encuesta a padres de familia

Encuesta a padres de Familia del Centro Educativo Cascajero.

En cada respuesta marque una opción.

1. ¿Cómo le parece la nueva estrategia implementada para motivar a los niños a leer y escribir?

Buena ☒

Regular ☐

Mala ☐

2. ¿Cómo padre de familia se ha contribuido con la iniciativa ayudando a su hijo?

Sí ☒

No ☐

3. ¿Considera usted que la implementación página ha contribuido a cambiar los hábitos de lectura y escritura de su hijo?

Sí ☐

No ☒

4. ¿Cree usted página web motiva a los estudiantes y favorece los procesos de lectura y escritura de los mismos?

Sí ☒

No ☐

5. ¿Qué les recomienda usted a los creadores de la página?

Continuar ☒

No continuar ☐

Gracias.

Anexo L Diário de campo

ASPECTO A TENER EN CUENTA	PROPOSITO	OBSERVACIONES
Sala de informática	Se ordena y ponen en funcionamiento los elementos necesarios para el trabajo en la sala	Verificar el normal funcionamiento de los equipos y el acceso a la web
Proyecto	Poner en marcha la implementación de la estrategia para mejorar en los procesos de lectura y escritura.	Determinar dificultades y necesidades encontradas en que impidan el uso adecuado del sitio web.
Página web	Implementar la página web de la institución dándola a conocer a docentes y estudiantes del centro educativo.	Ejercer controles en el adecuado manejo y utilización de la página web. Verificar el impacto producido en los estudiantes
Docente y estudiantes	Aprovechamiento al máximo de los recursos físicos y humanos a través de la página, para el logro de los objetivos del proyecto.	Comprobar el aprovechamiento pedagógico del sitio por parte de los estudiantes
Objetivos del proyecto	Aquí se observa y se toma nota sobre el impacto producido por el proyecto en los estudiantes teniendo en cuenta en qué medida se va cumpliendo con cada uno de los objetivos del proyecto.	Verificar el cumplimiento por de cada uno de los objetivos del proyecto.

Anexo M Entrevista a docente

Entrevista a la docente Oliva Carabalí del Centro Educativo Cascajero.

¿Cree usted que a través de la página web, los estudiantes se han motivado a leer y escribir?

por lo observado en los últimos días las muchachas están muy motivadas y se nota que el computador y la estrategia los han acercado a la lectura, es que el uso de la tecnología es algo novedoso y los atrae.

¿Qué sugiere usted de la realización de las actividades pedagógicas a través de la página web?

Para mí es otra manera de enseñar en la escuela, esta iniciativa por la práctica de la lectura y la escritura nos lleva a pensar que daría mejores resultados.

¿Considera usted que la implementación de la página web ha contribuido en la solución del problema de lectura y escritura?

El uso de la página web como estrategia metodológica, permite un mejor desarrollo de las actividades y la obtención de mejores resultados ya que las muchachas se ven atraídas por los computadores y les encanta trabajar en ellos.

¿Qué diferencia encuentra usted entre esta estrategia y las anteriores para solucionar el problema de lectura y escritura?

La diferencia radica en que la nueva estrategia parte de la tecnología, algo que es del interés de los estudiantes, hace parte del entorno de los mismos y se puede ir construyendo y está en construcción permanente mejorando siempre los resultados.

Anexo N Manual de navegabilidad

MANUAL DE NAVEGABILIDAD DE LA PAGINA WEB

El sitio web del Centro Educativo Cascajero consta de varias páginas web con enlaces externos, donde se publica material de lectura y escritura, diseñado con el propósito de motivar a los estudiantes para que lean y escriban.

Con el objetivo de facilitar su uso a los visitantes se ha diseñado con una estructura sencilla que permita su fácil navegación. A continuación se presenta una guía para las personas interesadas en sus contenidos y que visitan por primera vez el sitio.

A la página web del Centro Educativo Cascajero se accede digitando en el buscador la dirección <http://rosmiroescobar.wix.com/ceneducas>.

Al ingresar a la página aparece la pantalla principal (inicio) que nos entrega información general sobre el contenido de la página.



En esta pantalla se muestra un mensaje de bienvenida y el menú principal con los botones de: Inicio, **Quienes somos**, **Lee hoy**, **Actividades**, **Mis textos** y el botón **Contáctenos**.

Segunda pantalla: Quienes somos.

Bajo este botón del menú principal se despliegan las opciones **Galería, Misión, Visión, y reseña histórica** del Centro Educativo. Cada una de las páginas bajo este botón nos ofrece información del Centro Educativo, de acuerdo con el nombre de cada menú desplegable.



Tercera pantalla: Bajo el menú **lee hoy** se despliega una pantalla con gráficos y nombres en la parte inferior que representan lecturas publicadas en la página, generalmente estas imágenes contienen enlaces de otros sitios que nos lleva al texto, video, libro digital, audio cuento u otro formato, ubicados en sitios remotos. También en la parte inferior mediante enlace permite acceder a la opción de escribir un cuento interactivo guiado por instrucciones de los sitios.



Cuarta pantalla: menú actividades

Bajo este botón del menú se despliega opciones para desarrollar diferentes tipos de actividades. Es de aclarar que las actividades están agrupadas de acuerdo a las publicaciones y bajo el mismo nombre de los textos contenidos en el menú **lee hoy**. Generalmente y al igual que los textos del menú anterior se encuentran en otros sitios a los cuales se accede a través de un enlace respectivo.



Quinta pantalla: Menú Mis textos

Bajo este botón se accede a los textos o producciones escritas por los estudiantes. Estas producciones se encuentran clasificadas para facilitar el acceso en: **cuentos, mitos y leyendas, historias, coplas y adivinanzas**. Estas producciones en la mayoría de los casos, producto de la tradición oral de la comunidad o situaciones significativas de los estudiantes.



Sexta pantalla: Menu Contactenos

Esta pantalla nos muestra un mapa de la region que permite la ubicación geografica del municipio de Buenos Aires y ademas la posibilidad de acceder al correo electronico del Centro educativo.



En la parte inferior de cada una de las páginas que hacen parte del sitio web encontramos un botón **volver a inicio** que permite de manera fácil y rápida regresar a la primera pantalla del sitio web.

Anexo O Evidencia







